



2017 年第 31 期
总第 31 期

总 编：李小华

主 编：余虹

执行编辑：张鹤萍

美术编辑：谢维丹

目录

灵性教育

职业教育需要回归“灵性”、注入“灵性教育”……张鹤萍 1

班主任心声

以班主任队伍为核心 促进学校专业组建设……张千华 6

读学生之行为 懂学生之心灵 塑学生之人格……魏璐婕 9

在方寸间把握进退……魏璐婕 14

重视非有声语言在班主任工作中的作用……张千华 17

关注学生·班主任工作有感……白雪 21

浅谈中职校班主任教育问题学生的“抓手”……刘彭贤 23

探索提升中等职业学校班主任职业幸福感的方法研究

……李冰飞 27

由老师到导师……陈 劼 34

做一个被需要的老师……李 铮 37

实践心得

“健”行世博 厚积“博”发……刘 佳 39

我们准备好了……曾 晨 42

教师下企业实践探索……张 慧 47

学生关怀

情-思-学-行 创设适合学生的主题话题……李冰飞 49

职业教育需要回归“灵性”、注入“灵性教育”

张鹤萍

摘要: 职业教育在追求人才技术技能高效率培养的同时,往往注入了太多的功利性。目前我国的中职、高职包括现在的技术本科教育的关注点仍过多地集中在人才的“专业性”,而忽视了人才本身就具有的“灵性”。虽然随着我国经济社会的快速发展,“追求卓越的创造精神、精益求精的品质精神、用户至上的服务精神”等与人本身就具有的“灵性”相通的人才特质被企业大量需求,逼迫职业院校在课程开设中关注“人文素养”课程,但培养的速度仍赶不上企业的需求。笔者深耕职业教育这篇沃土,在从事教育教学中,深感我们的职业教育需要关注人才的“灵性”,注入“灵性教育”,以灵性教育关怀职业教育,让我们的技术技能人才都能成长为具有工匠精神的“工匠”人才。

关键词: 职业教育; 灵性教育; 工匠精神

前言

当今社会心浮气躁,人们都积极追求“短、平、快”(投资少、周期短、见效快)带来的即时利益,从而忽略了产品的品质灵魂。因此企业更需要工匠精神,我们大国崛起更需要“工匠”人才。与社会和企业联系最紧密的职业教育也没有逃脱功利主义之风的侵染,在追求人才技术技能高效率培养的同时,注入了太多的功利性。中职、高职包括现在的技术本科教育的关注点仍过多地集中在人才的“专业性”,而忽视了人才本身就具有的“灵性”,灵性即成长为具有匠

心匠艺的“工匠精神”,是工匠人才不可缺少的“魂”。

随着我国经济社会的快速发展,“追求卓越的创造精神、精益求精的品质精神、用户至上的服务精神”等与人本身就具有的“灵性”相通的人才特质被企业大量需求,也逼迫职业院校在课程开设中关注“人文素养”课程,但培养的速度仍赶不上企业的需求。因此,我们的职业教育需要回归人才本身就具有的“灵性”,注入“灵性教育”,以灵性教育关怀职业教育,让我们的技术技能人才都能成长为具有工匠精神的“工匠”人才。

一、“灵性”与“工匠精神”

灵性在汉语字典中的释义有两种:一指人的天赋的智慧、聪明才智;二指动物经过训练、驯养后具有的智能、智慧。关于“灵性”的典故也十分丰富,不过大致归纳起来对于“灵性”的理解,古今人都将灵性比作人内在心灵的外化表征,具体有以下四种:精神、精气;人所具有的聪明才智,对事物的感受和理解的能力;悟性;灵魂。

在工匠人的世界里,灵性往往与工匠精神相伴而生。当工匠们所打造的作品被赞誉时,往往被赋予“赋有灵性”的美誉。其实这个灵性就是工匠的“工匠精神”,是工匠对自己的产品精雕细琢,精益求精、更完美的精神理念。工匠们喜欢不断雕琢自己的产品,不断改善自己的工艺,享受着产品在双手中升华的过程。工匠精神的目的是打造本行业最优质的产品。概括起来,工匠精神就是“追求卓越的创造精神、精益求精的品质精神、用户至上的服务精神”,是人的灵性

在技术操作中的精神表现。工匠精神其实就是人本身所具有的灵性在技艺实践中的升华。

二、“灵性教育”内涵解读

(一) 灵性教育的内涵

既然“灵性”是人的天赋的智慧、聪明才智，那么“灵性教育”就是一种面向人的内在心灵世界，通过关注人的精神生活需求，拓展人的精神生命潜能，充盈人的精神情感体验，增强人的精神意识自觉，从而不断提升人的精神生命质量并最终养成健全道德精神人格的教育，是力求超越工具理性支配下的功利性教育范式并回应培养全面发展的人的现实呼唤的积极努力。灵性教育体现出尊重天性、遵循自然，重视体验、关注意义，对话建构、追求智慧等价值追求。其在学校教育中的基本实践方式是构建灵性课程体系，创生灵性教学模式，培育灵性教师队伍和塑造灵性领导风格。

(二) “灵性教育”的提出

“灵性教育”在我国以该提法的提出最早出现在 21 世纪的世纪之交，但学者开始真正针对“灵性教育”开展大量的研究也就是近十年的事情。但是与“灵性教育”的内涵十分接近的教育探索在此之前就早已展开，最具有代表性的就是“新教育”的提法，也可以说正是面临 21 世纪的中国教育思潮——“新教育”思想引领了人们对于新时代教育走向的思考，人们也开始认识到学校“功利性”的教育对儿童的“心灵”的“禁锢”，即科学主义思潮催生的工具理性主宰了人类教育实践，教育成为训练学生接受理性知识、增强理性思维能力，进而通过运用这些知识和能力获取各种现实功利的实践过程。一些教育人士开始寻找打破学校功利性“填鸭式”教育的有效途径。

对“新教育”一词大家并不陌生。在西

方教育发展史中，从 20 世纪初到 50 年代，占据了主导地位的便是新教育思想，其代表人物有被称为“新教育之父”的英国教育家雷迪，以及巴德利、怀德海、沛西·能等，此外还有德国教育家利茨、法国教育家德摩林、比利时教育家德可乐利、瑞典教育家爱伦·凯。他们主张建立符合现代社会需要的教育，在各自的国家建立“新学校”，最著名的便是雷迪创建的“阿博茨霍尔姆学校”。雷迪认为，学校的任务主要是促进儿童个人的自由发展，即身体和心灵的健全发展，而不是用书本知识去压抑儿童的发展。

在我国，陶行知先生也曾明确提出“新教育”的概念，他在 1919 年发表的《试验主义与新教育》中讲了这样一段话：“夫教育之真理无穷，能发明之则常新，不能发明之则常旧，有发明之力者虽旧必新，无发明之力者，虽新必旧，故新教育之所以新，旧教育之所以旧，则视其发明能力耳。”和他同时代的很多人，对新教育和旧教育也都有自己的认识。蔡元培先生就有一篇文章——《论新教育和旧教育之起点》；陈鹤琴先生把活教育作为旧教育的对立面，他没有明确提出新教育，但是活教育实际上就是一种新教育；黄炎培先生也在他的很多论著中多次使用新教育的概念。到了 1949 年，毛泽东主席在阐述我们国家发展的教育方针以及一系列教育问题时，也明确提出，“建设新教育要在老解放区的教育经验为基础，吸收旧教育某些有用的东西”。

新的时代总是要呼唤新的教育，一个时代代理应有一个时代的教育特征。进入 21 世纪，中国的教育如何发展，如何建构具有时代特征的“新教育”，已成为众多有识之士深切关注的重大论题。也就是在这种背景下独居时代特征的“灵性教育”，即尊重天性、遵循自然，重视体验、关注意义，对话建构、

追求智慧被一些学者提出,也被一些学校校长开始付诸实践。

三、“灵性教育”的教育主张

(一)“灵性教育”的哲学渊源

实际上,对于灵性的呼唤发自人类内心深处,老子是充满智慧的,也充满着灵性,老子曾自称:“我独泊兮,其未兆;沌沌兮,如婴儿之未孩。”并且曾明确地告诉我们,载“营魄抱一”而能无离,“专气”“致柔”犹如婴儿之灵性,才能达到涤除玄览之完满境界。

儿童的灵性,也就是人类的天性。在这种天性中,包含着卢梭、裴斯泰洛齐、福禄贝尔和蒙台梭利等教育家所一致强调的教育本质:“真正的幼儿教育,应该以活动为中心,观察孩子的天性,激发儿童的天性,发展儿童的天性,这才是教育的根本意义所在。”其实,在更早时代的哲学家思想中这一思想早已蕴含。柏拉图说:“教育,乃是心灵的转向。”由孔子开启的中国几千年的“儒家”提出的教育的终极目的是把人培养成为一个“完人”;无独有偶,对西方的教育思想具有重要影响的哲学家卢梭也提出要把人培养成为完美的“自然人”。马克思说:“人以一种全面的方式,也就是说,作为一个完整的人,占有自己的全面的本质。”以“培养完整的人”为主线,其实各大教育名家都指向了对“心灵的教育”,即教育要使人回归心灵的原点,让“灵性”完美的展现。

(二)“灵性教育”的教育主张

灵性教育的基本特点即自然性、真实性、整体性,具体的教育主张有以下三点:

1.尊重天性、遵循自然

让学生能够在自然天性的基础上健康成长,让学生尽可能多地接触大自然,融入大自然,通过在大自然的教育中丰富学生的

感受能力,让大自然成为滋润学生心灵的源泉,通过与大自然的深度互动开启学生精神生命的成长。

其次,按照自然生长的方法去引导学生的发展,让学生在一种自然状态的学习中不断充实自己的灵性,从学生真实的生活经验中发现自身的学习学期,用真实的生活问题激发他们学习的兴趣和动机,让学生们在广泛且真切地参与充满问题的生活情境中亲自去尝试处理各种问题,找到解决问题的方法,而非接受一堆片面零散的知识。

2.重视体验、关注意义

与唯智主义教育不同,灵性教育重视学生学习过程中的内在体验,把让学生经历完整和深刻的学习体验作为教学设计和组织所要达到的重要目标。尽量给学生提供质疑的体验、探究的体验、合作的体验、生活的体验、角色的体验、生产的体验等各类丰富深刻的体验性过程,通过体验充分激发学生内在的原始生命活力,使人的理性智力和情感智力融为一体。

灵性教育尤其重视对学生进行系统完整的体验式学习设计,在体验过程中,学生真正获得一种自主学习空间,将教材中的知识同自己已有的切身感受、生活经验、文化传统、个人思考等内外情境因素建立起有力的连接,从而逐渐学会在学习中炼制处能不断引领自己前进的内在意义。

3.对话构建、追求智慧

个体发展的过程是自主建构与价值引导之间的对立统一的过程。灵性教育强调教育是一种学习者持续终生地通过个体生命与代表人类文明精华的各种精神生命展开对话的过程。借助这种对话,学习者因不断吸收人类文明的精华而使自己的精神生命变得充盈丰富,学习者个体也将最终从一个单独的孤立性存在变成人类群体建立丰富

联系的整体性存在，这是一种能够贯通一切的智慧性个体。因此，通过对话来建构学生的心灵世界，形成学生的智慧成为灵性教育的重要过程特征。

这种对话首先是一种平等性的对话。不再将教材中的知识和教师的讲解视为绝对的真理和权威从而使对话变成一种上对下的等级关系。知识是师生共同解决各种问题时的必备工具，是学生建构意义时必需的重要资源，教师是共同解决问题过程中的重要合作者和促进者；其次，从对话的形式上，不仅强调教师高质量讲授的引导性对话，还要创造条件让学生学会自主性对话，学会与其他学习者的合作性对话。再次，从对话的对象上，不再将对话仅仅局限于传统的师生间的对话，而是鼓励班级中的生生对话、跨班级对话、跨年级对话、跨学校对话、跨文化对话以及与现实生活中各行各业的成人的对话。最后，从对话的途径上，强调要使学生学会在具体的实践过程中与实际问题进行读好，而非传统的教育对话强调的是与书本代表的符号世界的对话。学生只有学会与实践问题对话，有意义的建构才能成功。

四、职业教育需要注入灵性教育

灵性教育的理念给我们职业教育工作者提供了丰富的课程和教学新思想。首先，职业教育的课程体系中需要构建灵性课程体系。首先需要重构学校课程的功能定位，即课程的核心功能定位实现从“人是手段”到“人即目的”的回归。课程需要关注人的真实存在方式，促进人作为一个完整存在的整体性发展，把课程视为对人的精神生活需要的一种回应，需要将工匠精神融入工匠技艺的传授中。

其次，课程不能成为禁锢人的精神成长的“轨道”，而应成为帮助学生充分认识和发挥各自潜能的“脚手架”。职业教育课程

应充分挖掘各类学科的人文教育资源，改造传统的文化与专业理论教育课程，让其成为师生共同参与生活世界的过程中共同创造出来的一种生命体验和精神成长之旅，成为帮助学生建立与世界的联系的桥梁，构建对生活世界的意义感知，从而实现自我超越和人格统整，最终有助于职业生涯成长。应重点考虑课程与生活的整合，课程与文化的整合以及课程与活动的整合，以此来构建能够充分体现人的存在基本特征的人本化课程体系，从而为真正丰富和提升人的灵性奠定坚实的内容基础。

再次，职业教育教学要创生灵性教学模式。要将静态的课程内容活化为师生合作探究问题、共同创造知识和建构意义的动态体验过程。灵性教学要特别强调将“问题”嵌入课堂，教师根据“问题解决”过程的需要进行教学设计，保证学生学习的连续性和持续性，同时在“问题解决”的过程中创造一种安全、自由、宽容、合作、反思的空间和氛围，为学生提供必要的帮助、建议和引导，学生通过“问题解决”，真正经历发现、思考、探索、创造的完整而丰满的学习过程。

最后，要培育灵性教师队伍。无论何种完美的教育计划，最终都必须通过教师的日常实践予以展开落实，教师很大程度上决定了灵性教育的课程和教学形成与否。唯有教师充满灵性，学校教育才能产生出强大的内在力量。叶澜教授曾将教育解读为“教天地人事，育生命自觉”，这就要求教师自己首先具有生命自觉。职业教育教师对工匠精神的理解和身体力行直接影响着学生，教师践行“灵性”的自觉，教育就能打上“工匠精神”的烙印。

【参考文献】

- 【1】罗苑云.职业教育现代化背景下学生工匠精神培养路径探索[J].黑龙江教育学院学报,2018,(09)
- 【2】梁玉真.不谋而合的中国工匠精神与“中国制造 2025” [J].中国商论,2018(29)
- 【3】刘时英.从大国工匠谈高职机械专业学生核心素养的渗透教育[J].科技风,2018(29)
- 【4】苏勇,王茂祥.工匠精神的培育模型及创新驱动路径分析[J].当代经济管理,2018(09)
- 【5】王凯.“灵性教育”——让教育与生命的灵性共鸣[J].基础教育论坛,2016,(30)
- 【6】杨颖东,郝志军.灵性教育的价值追求与实践方式[J].教育研究,2016,(12)
- 【7】高岚.关于“灵性”教育的思考[J].学前教育研究,2003,(06)
- 【8】申荷永.关于儿童的“灵性” [J].教育导刊,1999,(05)
- 【9】王凯.灵性教育 尊重孩子的天性成长[J].辽宁教育,2015,(12)
- 【10】何晓欢.浅谈灵性教育之田野课程实施的有效策略[J].教师教育,2015,(07)
- 【11】朱新卓.教育的本体性功能：提升人的灵性[J].教育研究,2008,(09)
- 【12】曹静,黄英杰.立足于灵性回归的设计基础教育改革思考与实践[J].2014 中国（无锡）国际设计博览会高端论坛暨设计教育再设计系列国际会议（三）——哲学概念论文集,2014,(05)
- 【13】侯长林.人工智能时代将呼唤灵性教育[J].内蒙古师范大学学报(教育科学版),2018,(06)
- 【14】王凯.“灵性教育”理念下教学改革方法研究[J].才智,2018,(23)

以班主任队伍为核心 促进学校专业组建设

——对学校建设中班主任工作的一些想法

张千华

摘要：21世纪经济、科技迅猛发展，直接冲击着职业学校的生存与发展。而现行职业学校组织中还存在与此不相适应的诸多问题，包括领导者和教师观念落后、组织管理体制不完善、学生综合素质滑坡等。这些问题依靠传统的学校组织管理体制已难以解决。我校管理部门本次调整后新成立了专业组，它把学生管理由横向的“年级组管理模式”变为纵向的“专业组管理模式”，实现以学生为主体的职业教育教学目标。在新的管理模式下，专业组应该建立自己的框架，以班主任队伍为核心，从更新教育观念和改善工作待遇及方式方法做起，逐步提升管理素质，建立适合职教要求和满足实现教育目标的运行机制，达到教学相长的效果，从而促进专业组的发展。

关键字：专业组框架；班主任队伍；服务观念；教育观念；教育形式

本次学校管理部门调整后新成立了专业组，它把学生管理由横向的“年级组管理模式”变为纵向的模式。职业学校发展的核心是专业建设、专业组建设，这也是学校生存与发展的主要标志。如何实现以学生为主体的职业教育教学目标？如何在教育教学中体现以人为本的理念？我想有以下几个方面值得我们去思考和研究：

一、合理构建专业组框架，注重班主任队伍建设，树立正确的服务意识

受学校原有制度的制约和影响，专业组管理模式实行的是纵向、横向双重领导，要合理构建专业组框架，注重班主任队伍建设。专业组框架指的是对教师与学生的有序管理，包括班级活动、学生需求的满足、任课老师及班主任个性特长的利用，还包括学生的思想状况、学习态度是否被有效兼顾等等。专业组要定出自身的框架，首先应当全面了解每位教师，什么样的老师适合带什么样的班；按每个班级的特点，准确定位，最大限度地发挥其作用。所以说合理的框架，既有利于管理，也有利于相互激励，更有利于专业组上下形成教育合力。

在此基础上，我认为要管理好学生首先得管理好老师，管理好老师首先得管理好班主任。如何建设一支过硬的班主任队伍，是各专业组要长期抓好的一项重点工作。为此，要帮助班主任建立正确的服务观念、教育观念，建立良好的职业态度，这是建立良好师生交流关系的前提。班主任要有尊重意识，虽然目前我们学生素质不尽人意，但他们也绝非是我们记分册上的一个符号或应声虫，要时刻牢记他们是一群活生生的、有血有肉的个体，他们的喜怒哀乐和思想行为要求都应该受到理解和尊重，哪怕是溢于形表或是幼稚可笑。只有这种平等的对话关系才能在真正意义上提高师生交流的质量，促进师生相互信任。

二、班主任工作要有统一认识、形成特色、明确目标

首先班主任在工作中应有统一的认识：如要形成学生间差异性的教育目标模式：作为普通学生，要计划自己在学业及其他方面阶段性的进取目标，学会如何在集体中成长；作为干部同学，班主任则更要指导他们制定作为干部的工作目标管理方案（如一个学期），并对目标进行分解，明确近期的工作重点，配套的制定实施计划，并对工作情况及时总结，学会如何带动集体共同进步。这样，通过班级学生的共同努力，使每个班级都逐步形成一种目标导向的意识，这样一来每位学生特色鲜明，全体学生也可形成相互促进、不断进步的氛围与效果。

其次每位班主任老师应依照学校要求和专业组自身的专业特点，不仅要制定出符合本班学生实际情况的短期工作方案，如各位班主任都要制定本班每个学期的教育教学工作计划，以及每个学期中不同阶段的重点工作实施方案等等；同时，班主任还要有长远发展的规划，要有“我为社会造就怎样的人才”这种思考，并在教育教学实践中不断调整，同时积累在不同阶段对学生教育工作规律的总结。例如，班主任要明确从职一到职三、从中一到中四不同年级的德育重点，使学生通过日常的学习生活，从入学开始，尽快树立职业意识，端正学习态度，明确学习目的，建立不同学习阶段的努力目标：

例如，一年级的“养成教育”。

教育目标是：认识社会，学会生存；认识合作，学会关心。

教育的主要内容是：要让学生形成与学校相适应的多方面的良好行为习惯，为以后的进一步学习，奠定扎实的基础；以“迈好成年第一步”为主题，培养成人意识；社会公德、法制意识、养成教育、公益劳动、职业意识、心理卫生和健康教育等。

例如，二年级的“专业教育”。

教育目标是：认识职业、学会发展。

教育的主要内容是：要使学生经过职业学习，形成一定的个性特征，具备一定的世界观、人生观和价值观等；培养学生树立理想和人生观，共产主义道德品质，深化对共

产主义道德品质的认识；培养学生具有现代化观念，学习能力、思维能力、适应能力、参与能力、创造能力；发挥班集体和学生骨干的作用，培养学生自我教育能力。

例如，三、四年级的“成人教育”。

教育目标：认识自我，学会创造。

教育的主要内容是：要让学生不断强化职业意识，明确职业道德规范，进行职业尝试，以及为逐步走向工作实践，奠定基础；要增强党的观念，坚定共产主义信念，做一个有理想、有道德、有文化、有纪律，具有献身精神和科学精神，具有一定开拓能力的高中毕业生和光荣的中华人民共和国公民。

通过班主任工作要将通常意义上的“应试升学”的压力转换为：经过职业教育，使学生具有相当的知识水平和专业职业技能等综合素质的，毕业后能迅速成长为适应社会主义市场经济竞争不断变化需求的专门人才。

三、班主任工作要规范制度、量化管理，多形式多方位开展教育活动

当前，不同的学校所培养的学生存在很大差别，有的参加工作后就能很快适应工作的需要，有的则需要很长一段时间，不能真正适应工作需要。班级工作也应该仿效企业，这就对我们班主任工作提出了新的要求：一个健全正常运作的班级应该是分工明确、职责到位，而决非每天忙碌而不知所为。事实上我们不仅需要进一步了解自身的职责，更应有一套明确统一的细则，那就是班级管理必须要有科学规范的规章制度，这也是一种监督机制。日前我校制定了《学生德育考评细则》，这种依照制度，以行为量化考核为核心内容的管理方法，是有其创造环境的作用，对班主任纠正学生偏差行为习惯也是有利的，需要坚持。此外，班主任也应加强对班级常规的量化管理和考核，使班级在各学期过程中保持一种良性发展的势头；还可通过组织班级之间的学习竞赛和专业技能比赛，在班与班间掀起一种争优创新的学风，不断强化班级在学校中争优创新意识，激发学生的潜能和热情，使学以致用、勇于创

造的思想生根发芽,为学生将来更好地参加工作,培养良好的心理素质和积极进取的思想观念打下扎实的基础。

一架机器,在其运作过程中需要不断加入各种润滑剂以保证机器的良好运行状态;对班主任来说,善于采用各种手段、调动各方面因素作为“润滑剂”,也是其工作成功与否的一个重要方面。如班主任可利用班级的班会、各类节庆活动等形式,通过结合各种案例对学生进行反复教育,甚至可把已经毕业的学长们请回来座谈,请毕业生现身说法,反馈信息,使在校的学生能强烈的意识到自己职业学习的紧迫性和重要性,更深的感受到困难与希望共存,机遇与挑战同在,从而更加珍惜现在的学校和学习生活。班主任还必须清醒地认识到学校的教育是离不开家长的配合,学期中除了定期召开家长会、用家校联系册和通讯方式向每位家长汇报孩子的学习、思想情况外,有时应根据需要作家访。遇到孩子教育中困惑的问题,都要及时和家长一起坐下来共同商讨教育子女的方法。要善于利用家庭教育这个平台作为学校教育的必要补充,使之对学生形成一股教育合力,从而使好学生更加进步,差的学生得到重视和帮助,让每位学生健康成长。

四、进一步改善班主任待遇、激发工作干劲,建立师生双向的评价机制

总体而言,班主任面对的是不断降低的生源质量与不断提高的教学目标之间的矛盾,这其中学校不断提高的管理要求又增加了班主任工作的压力与难度。就目前而言,我校班主任的工资待遇与其实际付出已不能划等号了。古人尚知“重赏之下,必有勇夫”,在21世纪经济高速发展时代的今天,作为领导者应坚信“重赏之下,不仅有勇夫,而且有谋士”。适时提高班主任的岗位津贴既可以增加现有班主任的干劲,使他们更加珍惜自己的工作;又可以吸引一大批愿意投

身班主任工作的有识之士;同时还可以形成良性循环的竞争机制,优胜劣汰,职责到位,奖惩分明,使《班主任绩效考评》更具可操作性,从而壮大完善我校班主任队伍,使其核心作用得以显现,稳步地推进与发展学校的各项工作。

其次,为了使每个同学、每位班主任建立主人翁责任感,发挥主体的参与作用,依据学校要求,建立师生双向的评价机制:即学生对班主任队伍的评价机制,请学生对教师的教育效果进行记录和定期反馈。这样,不仅有助于班主任严于律己,以身作则,发扬敬业精神,不断提升教育教学质量;同时也有利于师生交流与合作,班级建设齐抓共管。师生双向的评价机制的另一面即在每个班级内部建立对每位学生、班团干部工作成绩的督导评价,使他们更好地为班集体服务;再如对期末“星级”同学(如成绩、技能前十名、全勤、对集体有突出贡献等等)的评比奖励,在班内树立典范,发挥积极的表率引导功能。而这一切,使班级能够在一种和谐有序的环境和积极向上的氛围中运行。

综上所述,专业组建设要以班主任队伍为核心,充分发挥班主任的德育主导作用,要协调好学生个性培养与班级整体优化的辩证关系,及时反馈调整,实现以学生为主体的职业教育教学目标,不断推进职业学习发展的进程,为每一位同学最终步入工作岗位,成为一名合格的建设人才不断努力。

【参考文献】

1. 宁凌编.《企业NO.1要素——现代企业人力资本运作机制的系统构建》.中国经济出版社,2005年
2. 上海市商业职业技术学校编.《德育工作文集》,2002年
3. (美)汤普森著,方海萍《创建团队》.中国人民大学出版社,2007年

读学生之行为 懂学生之心灵 塑学生之人格

——从实习管理谈育人之道

魏璐婕

本文从一名实习班主任的角度，浅谈实习过程中在学生身上出现的种种行为和问题，和其背后所折射出的态度、价值观之偏差，以及班主任在育人过程中所应采取的针对性策略和方法。

一、 学生工作主动性欠缺

行为1: 勤工俭学的学生去金茂观光实习，现场接待部的主管反映学生都很守规矩，但是缺乏主动服务意识，“您好”，“欢迎”，“请”这些礼貌用语和礼貌手势并没有融入到服务之中。另外主动性缺失还体现在眼中没有活，在客流量较大的黄金周，接待员应该做到眼观六路，灵活掌控局面，而不是死板地站死在固定的岗位上。

行为2: 在岗位技能的学习上，学生也缺乏主动性。如金茂54层咖啡厅的service就需要对菜品名称的中英文以及基本服务流程和相应英语句子都有较熟练的掌握，为了让实习生快速掌握这些技能，部门每天下午会有培训课程。课程完全是自主式的，不像学校有老师监督你来校上课与否，参加培训与否完全要凭自觉。主管反映小姚同学就不太主动，培训有缺勤情况，并且在日常工作中，也没有展现出那股学习的热情，但要靠师傅们来叫你学那是不可能的，只有主动向师傅讨教才行，这个与学校教学有着很大不同。也就是说工作中的学习对学习的主动性提出了更高的要求，并且在激发学生内在学习动力上也对班主任老师提出了较高的要求，怎样转变学生思想，从源头上化“要

我学”变“我要学”？从而真正意识到岗位培训在针对性和实用性上的重要地位。

思考和启示:

班主任在日常工作中要注重礼仪教育，礼仪教育并非局限在礼仪课或是局限在礼仪比赛前的突击训练，而是要贯穿在日常行为规范的养成之中，在平时学生举手抬足之间时刻提醒。金茂商场部主管的教育就值得借鉴。暑假里我第一次去看商场部学生，去之前我跟学生们发了消息，碰到学生我问“给你们发的消息收到了吗？”，学生说“收到了”，主管在一旁马上质问学生，“既然收到了为何不回消息？，做任何事情都要有头有尾有交待，这是基本的处事道理，今后无论如何都要回消息，哪怕只是“收到”两字。主管善于抓住教育契机，讲的一番细节指导，让我记忆犹新。针对案例二，在日常教育中，班主任可以刻意渗透一些实习学生的工作实例，让学生感悟到实习中其实也有很多技能要去学，但如果没有学校里学的专业技能、语言技能打基础，那学起来就会累很多，所以学校专业学习还是非常重要的。另外，在抓考级考证复习时，要在学习主动性上下功夫，有的学生留下来背东西学习目的性不强，完全是出于无奈，被班主任硬逼着背，这样即使最后考证过关了，但由于学习主动性和学习动力还是没有培养起来，出去实习时就不会有求知若渴的精神了，因此要教育学生明白学以致用道理。

二、 学习能力有待加强

行为3:东航地勤学生在正式获得实习资格前必须进行培训并考核通过,前后共计六、七门课程,压缩在一个月内培训完毕,因此学习强度较大,复习消化时间较短,这对于学生的即时理解、识记能力提出了较高的要求。尽管在培训开始前作了相当的动员和教育,但是一些同学还是轻敌了。小傅同学在起初的几门课程学习中,并没有全身心地投入到复习中,或是复习时不得要领,因此挂了几门课程,是通过补考再通过的。他向我反映每门功课只学几天,内容相当多,书的厚度堪比字典,尽管培训时老师会划重点,但是记忆强度实在太高,前背后忘,有时通宵应对第二天一早的考试,但是效果却不理想,早晨起来头脑都空白了。

思考和启示:

小傅的例子并非特例,很多学生都会遇到培训考核时力不从心的情况。这可能还是与学生的基础和学习知识的能力技巧有关。由于书本知识和实践中要求员工的技能还是存在一定差距的,所以在校两年的学习中,更多的还是教会学生怎样学习、教会学习方法,教会习得知识的策略等。记得那天晚上小傅由于几门课程被挂,情绪低落,万念俱灰,我一方面开导他,让他放下包袱,另一方面我让他调整复习策略,复习时力求抓住重点,并且在背书时拿出纸笔,把关键字写在纸上,帮助理清脉络也帮助记忆。针对考核是通过性质的,复习时不要面面俱到,这样既浪费时间也没有效果,只要把关键字记住,就八九不离十了。小傅在后面几门考核中渐入佳境,再也没有开过红灯,前两天他告诉我已经通过培训、正式开始航空地面服务的实习了。在日常教学中,可以带领学生共同复习,教技巧、教方法,在教学设计时,多给学生一些自主学习的机会,比如给一个主题,让学生查阅网络资料,做好预习或是

课外拓展,学生查阅资料的过程其实就是对知识内容做筛选、做分析、做梳理、做归纳的过程,这样有助于提高学生的自主学习能力,有助于他职业生涯的发展和可持续性。

三、抗挫折能力是立足岗位的关键能力之一

行为4:此类案例比比皆是,下面列举几个:1、金茂咖啡厅的小姚曾向我抱怨厨房老师傅素质太差,说师傅嘴里脏话连篇,他已经非常谦让老师傅了,但老师傅还是会时不时说他一些不是,小姚称非常受不了这样的责骂。后来经过了解,老师傅就是这样性格,喜欢嘴里嘟囔几句,对小员工都是这样,但也没有坏心。我劝小姚不要放在心上,对师傅尊重包容一点。2、听金老师说宝莱纳一个学生擦一张桌子擦了三遍都没擦干净,主管说他怎么那么笨,他就想不通,觉得别人侮辱他,其实学生也应该找找自身的原因,想办法把这样简单的小事做做好才是。3、半岛酒店的小徐做的是lobby茶座服务员,经理是一个香港人,由于香港人中文表达不太流畅,所以平时跟员工多用英语交流,尽管小徐在学校也拿到了饭店英语B级证书,但是英语的口语和听力能力还不足以让他能够无障碍地和这位经理沟通,导致小徐不能完全按照经理的要求来完成任务。由此经理对他大发脾气,他却百口莫辩,气急败坏,吵嚷着要不干,经过疏导这才平息了他和老板间的暗战,心平气和地通过实习工作平台锻炼英语听说才是当务之急而非幼稚赌气。

思考和启示:

思考:

抗挫折能力较差是目前学生实习中出现的常见问题之一,在一定程度上抗挫能力成为学生实习初期能否适应岗位的关键。然而学生遇到挫折,很多情况下并不能够正确

合理地看待和应对，而是选择逃避问题或是消极对待或是采取过激态度或行为。问题产生反映了学生不能适应岗位特点和管理者的行为方式或待人态度，更是社会适应能力差的表现。

启示：

1、 日常管理下功夫，让学生提前一步适应社会

首先班主任老师要充分了解每一位学生的性格气质特点，做好事前预判，对可能的抗挫能力较差的学生重点关照。班主任要适当注意一下自己的处事方式和说话方式。在尊重每一位学生的同时，班主任处理问题可以更多一点快、狠、准，而不要无原则地宽容和周旋，当然这样的处理方式是建立在尺度一致性和一贯性基础之上的，更是建立在尊重每一位学生的基础之上的。如果对待不同学生标尺不一的话，那就适得其反，非但不能提高抗挫能力，更会扭曲学生心灵。另外，平时可以通过举例让学生充分了解职场的人际关系情况、主管的处事风格等，让学生提前对社会有一个初步适应。要让学生明确挫折的意义和应对挫折应有的积极态度，告诉学生挫折本身并不可怕，可怕的是在挫折面前那颗不能承受的心灵。

2、 引导学生积极表达所思所想——良好沟通第一步

很多学生碰到挫折、遇到问题不会表达，要么一言不发，一边自己憋屈，一边把这种消极情绪带到工作中，消极怠工不积极不热情，要么就是当场跟主管顶撞，争个面红耳赤，要不就是索性撂挑子走人，这些其实都是不负责任的表现。既伤害雇佣双方之间的感情，又没能解决实际问题。因此，要让学生遇事冷静，并心平气和地表达自己的想法和立场，这样才会使问题又可能得以解决。班主任在学生前两年校内的学习生活中，就

要注意培养他们的沟通能力。在师生谈话中，要注意引导学生表达自己内心所想，或是给与机会让学生谈谈他们的看法，并且在学生表达自己想法之后要给与正确的评价和相应的反馈，强化他们积极表达的行为和胆量。从这个角度看，班集体的民主和谐的氛围和师生平等的关系在学生的成长历程中也就显得相当重要了。

四、 做精做细职前教育，做到人职匹配

行为5：金茂食府的边同学起初到金茂君悦面试的是酒店门童一职，但由于能力不够等原因没有录取，随即人力资源部向其推荐君悦酒店地下一层的食府做餐饮服务，他不管三七二十一就答应了。上岗以后才了解到工作的性质、特点和对人的要求，而后后悔不已，深感工作不适合自己的发展。并且，他对实习工作的辛苦和困难估计不足，没有真正理清实习的目的和意义。类似的例子还有很多，金贸大堂接待的学生刚开始时都出现了动摇，他们说工作实际性质和内容原先预想的差距甚大，如果前期对工作充分了解的话，可能就不会选择面试了。还有国际会议中心做行李员的学生起初竟然称自己不知道自己面试通过的岗位是酒店行李员，只知道是做会务的。还有的同学在实习开始后才发现自己家离单位很远，工作是要上晚班的，夜宵线也没有，打的单位又不能报销等等情况。

思考和启示：

思考：

1、 学生在面试前没有对即将从事的实习岗位做充分认识。

尽管招生就业办和专业组长、班主任对岗位职责都会进行一定的描述，但基于学生的理解力，社会经验和视野方面的局限，学生对岗位的前期认识相当片面甚至存在相

当偏差的。从而导致学生真正上岗以后，现实和理想的差距让他措手不及，让他无法适应，在心理上出现了消极抵御情绪，缺乏工作热情，工作积极性和进取心也就更无从谈起了。

2、学生对自身能力、性格气质特点评估不准确

学生到了岗位上后，或多或少会发现自身能力、性格特点和岗位要求不相符合，还不能马上适应和胜任岗位，这种情况是正常的、也是必然的，通过实习，让学生提高能力，改善性格弱点其实也是实习的要义之一。然而有的同学会出现极度的好高骛远、眼高手低，把自己的理想目标定得很高，但却又不想通过眼下的岗位来一步一个脚印的踏实肯干证明自己的能力。在工作中就表现出缺乏责任心，对任务敷衍了事，消极怠工。

启示：

1、将工作性质内容，班制规定，工作氛围等内容具体化、直观化

如果班主任老师能借助一些途径，借助专业组和招就办等方面的力量，将工作性质内容，班制规定，工作氛围等内容更具体地告知学生，而学生在交通路线、路程、时间上多做功课，如果条件允许的话到现场踩点对工作有个更直观的认识的话，可能会避免一些问题发生。当然，现实和理想总是存在一定差距，有的想法由于种种原因在实际操作过程中并不完全可行，但总而言之，

面试前期的充分准备对今后达成人职匹配的目标还是相当有用的。

2、实习前做好充分的职前教育，做到知己知彼，树立学生正确的就业观

学校可以通过一些性格测试软件或其他途径让学生对自身性格气质特点和能力有更准确、深刻的认识，了解自己更适合怎样类型的岗位。当然这只是职业倾向型测试，学生的性格能力等本身也是需要在工作中进一步开发改善和提高的，但如果前期能让学生更了解自己、找到较适合自己个性发展的工作的话，那可能会让学生在职业生涯发展之路上少走些弯路。

班主任老师在两年的职业观教育中，可以有意识地多举一些实习实例，通过例子告诉学生实习中要放低姿态、踏实肯干，不要斤斤计较，跟学生讲讲什么叫做良好的新人心态，什么叫做目光放长远，不在乎眼前的暂时得失，什么是现时代的“吃得苦中苦，方为人上人”等等。

另外，班主任老师也可以在平时的日常教育管理中，做一个有心人，抓住一些教育契机，用身边事给学生分析为人处事、待人接物的道理，从平时点滴中灌输学生谦和待人、宽容处事之道。并且营造出积极向上、和乐温馨的班级氛围也能让学生在潜移默化之中平和心态、优化人格。到了实习阶段，就能尽快适应实习环境、胜任实习工作，走好职业生涯的第一步。

在方寸间把握进退

魏璐婕

礼仪大赛上，Liz 着装得体、举止沉稳、动作规范，一口流利的英语和翩翩的风度获得了来自环球金融中心和波特曼酒店的专家评委们的交口称赞。看着站在我面前的这个男生，让我不由自主地想起了一年前的那一次家访：

直面问题，借力使力，化敌对为接纳

那一天，天气格外炎热，我大汗淋漓地来到了 Liz 的家门口，只见他的父母一脸笑容地出来迎接，但是等了半晌，却依旧没有看见 Liz 的身影，因为我早已通知过他今天要来家访，我想和他聊一聊。可能是看到我“寻找的眼光”，Liz 的母亲忙解释，“老师，不好意思，我有一些问题要与您单独谈，我故意把儿子支出去剃头了。”我心里一紧：什么事严重到要避开自己的儿子？

Liz 母亲带着无助的眼神开始了述说：“Liz 是往届生，其实他去年考进高中了，但没读几个月就因为一次上课玩手机被老师没收后，心生怨气，最后冲动退了学。退学后，Liz 在家里浑浑噩噩待了大半年。今年又参加了中考，当他得知进入了你们学校的英语特色班——雅思班之后，他十分兴奋。”此时，Liz 母亲的眼神突然闪烁出一丝自豪的光芒，“他很喜欢英语，经常在家看英语的视频。魏老师，今天我故意支开他就是不想在他的面前再谈那段不开心的往事，他会觉得没有面子的。”

听着她动情的述说，我分明看到了一个为儿操碎心的慈母形象。

就在此时，Liz 突然从外面走了进来！

一如第一次报到时的形象——从着装到发型都引人瞩目：穿着肥大的运动中裤、顶着一个类似“莫西干”的发型，头顶竖起，两边剃得只剩一寸，一个打扮颇具街头风的叛逆少年的形象。从长相上看，他算得上是英俊，但总透着那么点儿邪气。尤其是这样的发型更给我当头棒喝。

根据心理学家艾里克森的自我发展理论，12-18 岁的孩子身心冲突剧烈，喜欢特立独行，但有时往往缺乏正确的思想作为引导。处于这个年龄段的 Liz 具有“95 后”的典型特征：有自己的“见解”和“主张”，但考虑问题不够全面，往往会走向偏颇；喜欢张扬个性，但行为处事过于随性，不分场合，易冲动、不计后果。所以，在许多时候，我们需要用智慧的语言来为这些“95 后”们指引正确的方向。另一方面，由于 Liz 即将修读旅游类专业，今后就业去向多为服务类岗位，如要胜任，就更应学会如何正确面对挫折和处理负面情绪。总之，对于 Liz 的教育需要动一番脑筋……

在冷静了几秒后，我说道：“Liz 啊，你这个发型让我想到了林书豪，不过你比他还潮。你一定喜欢篮球吧！”

“嗯，对的。我挺喜欢林书豪的。”

“那有没有看到过林书豪穿西装的样子啊？”

“看到过，在一个颁奖礼上。”

“林书豪穿衣服也看场合的，球场上的打扮和正式场合上的完全不同。场合不同，身份不同，形象也要做调整。你形象条件挺好的，不过这个发型不适合你现阶段的身份，

所以就显得不伦不类了。如果哪天你代表我们班参加篮球比赛，我一定把发蜡借给你，让你好好修饰一下。再说，你想想，如果开学你顶着这样的发型进学校，就给自己的形象贴了标签——顽劣少年。其实，我知道这是一个假象，你军训时就很正气很阳光啊！但到时候，我想帮你也帮不了，很多好的锻炼机会就葬送在你的头发上了，值吗？不就是头发吗，就索性理个板寸吧，到时候长长一点就好了，很快的。我以前一个在金茂实习的男生，为了保住在金茂的岗位，最后也把潮流发型给剪成板寸了，那个男生边剪头发边流泪，不过却跟我说还是前途更重要。Liz，孰轻孰重啊？”

思索良久，Liz 若有所思地笑着说道：“老师，我知道了，我开学前一定整改。”

在离开 Liz 家后的一小时之后，我接到了 Liz 母亲的电话，电话那头，Liz 母亲高兴地说，“老师，你一走，Liz 立马就跑到楼下剪头发去了！”我听后一阵喜悦，这次“交锋”是成功的，在 Liz 身上我看到了叛逆少年阳光上进的一面！

风云突起，以退为进，化干戈为玉帛

“我不参加了！我宁愿受处分也不参加了！我要放寒假！”电话那头英语项目集训老师正激动地向我陈述着 Liz 的原话。那个做事冲动、不计后果的随性少年似乎又回来了，联想到当时 Liz 因为随性妄为最终退学，心中不禁一怔：今天这事必须妥善处理。

回想开学初，Liz 酷爱英语，我推荐他参加学校星光大赛职业英语项目的训练（笔者注：星光技能比赛是市级最高规格的中职生职业技能比赛）。我希望 Liz 能通过备赛、参赛的过程来提高职业英语应用能力，扬自己所长，提高今后的岗位竞争力。Liz 起初也很开心，但是随着时间的推移，Liz 开始

出现倦怠情绪。现在倒好，居然声称要退出集训。

放下电话，我并没有马上打电话给 Liz，因为多年的教育经验告诉我，Liz 目前的情绪状态，电话里说教根本于事无补，被他回绝只能让自己下不了台，从而陷入教育的死胡同。于是，我发了一条短信给他，内容是：“我今天正巧在你家附近的龙之梦购物，下午一点我请你在龙之梦喝下午茶！不见不散！”发完短信后，我忐忑地等待 Liz 的回复，不久 Liz 回复道：“老师，好的。”

下午一点，Liz 如约来到餐厅。在轻松的谈话环境下，我开门见山询问 Liz 事情的来龙去脉。Liz 解释道：“魏老师，你不知道这训练太浪费时间了，每天每人要写英语对话，并背诵，但由于队伍里有 10 组选手，轮到我，往往要等上 2、3 个小时。老师，那太耗时，这些时间还不如回家自己复习英语。寒假本身就很宝贵，训练剥夺了我所有的娱乐时间，游泳、篮球、健身、购物都泡了汤！”

听了 Liz 的解释，我一反常理，并没有如他所料，给他一番说教。

我说道：“对的，我也这样认为。好好的寒假，就这样被剥夺了。这事发生在谁身上，谁都会恼火，更别说是你了，因为据我了解，你是一个挺会安排时间、享受生活的人。英语有句谚语说得好：All work no play makes Jack a dull boy. 只会工作、从不玩乐会让人变得沉闷。不过，这话反过来说其实也在理：All play no work will make Jack a duller boy. 这样说，你能理解吗？”

Liz 思考片刻，答道：“反过来意思就是只顾着玩，不工作不学习的人，也是一个很无趣的人。这样说，其实也对的，因为整天玩也没有什么意义和价值。”

“对啊，寒假是难得的休闲娱乐时间，但如若能在寒假里抓住集训的机会，让自己的英语能力有一个飞跃，岂不是赋予了这个寒假更多的价值吗？要知道，进入寒假星光集训队实属不易，你可是从全校几千人里挑选出的英语项目佼佼者！都说经历是一笔宝贵的财富，寒假集训于 Liz 来说，其宝贵之处在于意志的磨练和耐性的培养。纵使志向再怎么高远，也要归结到每日的潜心付出，否则这样的志向终究只会是个遥不可及的梦。”

Liz 思考片刻，说道：“老师，其实我也做好牺牲寒假好好训练的准备，只是这种训练模式很耗时间，要轮到自己背诵，往往要等上几个小时。”此时，我立马回话：“咦，那还不简单？你可以在等候的时候，到操场打打篮球，或者用我的电脑上网学英语呀！”Liz 起先一愣，随即两眼闪烁光芒，说道：“老师，你允许我用你电脑吗？可以吗？”“这样你就不会感觉自己在浪费时间，在做无用功了，很值得啊！”

最后，Liz 在寒假星光训练汇报比赛中，获得校级第三名！Liz 跟我约定，以后他来请我喝下午茶……

再起波澜，搭建平台，化危机为机遇

由于 Liz 在星光训练汇报中表现突出，Liz 代表学校参加了上海市旅游职教集团的英语演讲比赛，获得了一等奖。Liz 欣喜若狂，这是对他至关重要的一次胜利，要知道英语在他心中有多么重的地位！比赛获奖对他莫大的肯定，增强了自信，是他在英语上继续孜孜不倦的最强动力！

不过，就是这位一等奖选手，比赛前的几天情绪出现了极大的波动。那天，我接到了 Liz 母亲的电话：“魏老师啊，这次要麻烦您了。我们家 Liz 昨天回到家情绪低落，

嘟囔着不想参加英语演讲比赛了。”

经过多方了解，终于我知道他这次退缩的原因：指导老师一度批评他演讲时动作僵硬，像块石头。Liz 感到压力巨大，觉得自己不如别人，参加了也得不到名次。仔细分析 Liz 的心态，其根结在于他不能正确看待指导老师给出的评价并做出积极调整；相反地，他片面地根据自己的主观想法随意下定论，错会了老师的用意并草率地做出不当选择。面对这样的冲动，我思索着怎样去开导他……

第二天，我拿出精心为他准备好的《哈利·波特》作者 J. K 罗琳的演讲视频给 Liz 观看。然后我用启发性的语调说道：“你看，J. K 罗琳演讲时多放松啊，因为她在和读者们聊自己的故事，就像你小时候外婆讲故事给你听，外婆当时会紧张吗？”Liz 笑答：“当然不会咯。”“所以，你只要有颗平常心即可，放松心情，即使失败也很正常，只是练兵而已。再说你的优点在于表现欲强，阳光帅气的舞台形象会为你加分不少，所以你千万不能过于紧张，否则就失去了自己的优势。”Liz 听后如释重负，豁然开朗，他说：“是啊，输了就输了呗，去见识一下也好！”得益于正确心态的及时调整，最终 Liz 获得了比赛第一名。

在之后的学校外语节闭幕式上，我特意推选 Liz 担任主持人，好表现、活动能力强的 Liz 获得这个机会后兴奋不已。Liz 加紧准备，不断练习背诵台词、纠正发音。就这样，不仅 Liz 的英语特长有了用武之地，以主持人的形象在全校师生面前亮相，更让 Liz 有了模范生的感觉，可谓一举多得。

就像蹒跚学步的孩子需要父母搀扶的双手那样，当正值青春年华的 Liz 站在坚持或退缩的十字路口时，也需要老师耐心地开导与点拨，帮助他分析情况、调整心态。当

Liz 冲破云雾、豁然开朗之时，我分明看到了 Liz 那坚定而无所畏惧的眼神。思想情绪主导一个人的行为，唯有将情绪和心态调整好，行为才能回到正确的轨道上。为师者要做的应该就是帮助学生“做自己情绪的主人”。

尾声

舞台上响起的掌声，又让我的思绪回到了礼仪大赛上。舞台上的 Liz 端庄有礼，他在仪容仪表和行为规范上飞跃性的转变让我欣慰。

让 Liz 代表班级参加礼仪大赛也是我一直的愿望，因为我坚信耳濡目染般熏陶的力量远胜于我的说教。我要给 Liz 更多接触到正能量的机会，要让他亲眼看看怎样才是赏心悦目的打扮和谈吐。果不其然，比赛一结束，Liz 就兴奋地跑来跟我说道：“老师，两个评委气质太好了！谈吐优雅，气质高贵，一看就是金领的模样！”我连忙答道：“你很有判断力嘛！是啊，什么样的社会地位，决定着怎么样的谈吐，一个人必须内外兼修才

行。所以，今后也得给自己的仪表把好关，不要给自己的整体形象减分呀！”

“宝剑锋从磨砺出”。那些经历过的风雨见证着 Liz 的成长。在和 Liz 相伴的日子里，我一步步地让 Liz 明白成功的内涵是丰富的，与结果相比，追求成功的过程更显得弥足珍贵，正是在这样波澜起伏的过程中，Liz 的身心得到了历练，退去浮躁，走向成熟；也让 Liz 体验到成功没有捷径可走，当“不积跬步，无以至千里”的道理真正落实于 Liz 的行动之时，那个曾经的叛逆少年身上早已多了份踏实与从容；榜样的示范有如一道暖阳，为 Liz 照亮了前行的方向，潜移默化间规范了他的仪表举止；同时，借力于多方教育资源，通过一些具体的活动、事件或人物，润物细无声般地让 Liz 摒弃冲动与随意，学会三思而后行。

正所谓因材施教、以学定教，对个体学生的教育能否成功的关键在于教育方法的适切与否，唯有量体裁衣才能定制出为个体学生所接受的、有效的教育。

重视非有声语言在班主任工作中的作用

张千华

在日常的班主任工作中，语言是教师传授知识、解答疑惑必不可少的工具，也是增进师生间情感的主要手段。在我任美术班班主任的近十年的时间里，在与学生的沟通与交往中，我发现另有一些微妙的细节之处，也能帮助我解决许多德育难题，“此时无声胜有声”，我把它们称之为“非有声语言”。

一、非有声语言的产生

如今的孩子大都因营养改善，长得高大结实。我带的02届美术班中原来有个学生叫何××，进校时身高一米七十三，是家里“三房合一子”的宝贝疙瘩，从小养成了自负倔强的脾气，对谈得拢的、关系好的同学他会鼎力相助，而对他那些自认为“看不惯”的同学，爱理不理已是常事，若有一点点小事惹恼了他，他总是摆出一副吵、打的架式；被老师批评时，他总会跟老师争个面红耳赤，一脸的不满，或是干脆不耐烦地扭过头去，谈话气氛霎时变得更僵了。这样一来，就对其他学生的教育造成了很不好的影响。

一次课间休息，我刚回办公室，就有同学告诉我，何××与女同学发生矛盾、动了手。“这还了得！”我一听，就赶忙把他找到办公室来，我知道用“硬”的不行，就决定用“软”的试试。

他刚进门时，恰巧有个老师拿着一大摞画纸出去，眼看他要被撞了，我一把抓住他的手往身边一拉，不经意地回头瞧他一眼，就在这时，我发现他的脸一阵通红，急急地从我的手中抽回了自己的手。哈，原来他也会怕羞。这意外的发现，使我找到了工作的捷径了：只要知道害羞，那么此时，便一定

是他心中最软弱的时候，于是我开始慢慢地进攻。

我让他在办公桌旁坐下，“何××啊，想不到你这么个壮实的男孩子，怎么会和弱小的女同学发生矛盾？”

“是她追着要我交作业，烦死人了，还拉我的衣服，这能怪我吗？”他一停顿，脸上的红晕不见了，脖子一扭，强脾气又上来了。

“哦？”我低下头，用眼睛去捕捉他的视线，故意夸张地睁大眼，露出一副惊讶的神情。他一侧过头，就接触到了我的视线，语气微微地变弱了些：“其实我只是推开她的手，又没用力打，可谁叫她拽得那么紧呢？”

“后来呢？”我紧盯着他的眼问道，“就是这双手推人家女生的呀！”我伸出手去，拉住了他的手，在他手心里拍了一下，顿时何峰犹豫了一下，又从我的手里把手抽了回去，脸上又浮出了红晕。

“后来，我把她推倒在地了。”他的声音越来越低，双手也来回搓着，一副不知如何是好的样子。

“噢……！现在呢？”我追问道。

“……”他的头开始往下低了。

“其实，你是一个大人了，既然是大人了，就要懂许多的事和道理，你说呢？”

“嗯！”见他开始侧耳倾听，我乘胜追击：“老师很早就注意你了，你的好朋友他们遇到困难时，你总是不计回报，帮助他们，而且干得很乐意，老师的这双大眼睛可不是白长的哟。”停了一停，我拍了拍他的肩膀：

“当班级同学在校外遇到小流氓敲诈时，你也会挺身而出，我们大家都觉得你爱憎分明。同学间发生不愉快的事是难免的，这就像一个人的牙齿不小心咬着舌头，老师相信，这样类似的事情你应该能够处理好的，是吗？”

“今天我是做得有些过分了。”他渐渐抬起头，迎着我的目光说道。

“男子汉，敢做敢当，有错就改，行吗？”我露出鼓励的目光，用力在他背后拍了几下。

“老师，让我自己去跟她道歉吧。”他似乎下了很大的决心，“嗖”地一声站了起来，向我保证道。

没有大声呵斥和声嘶力竭的训导，望着何××离去时的背影，我知道他应该已经明白了些道理，当然，要他彻底摆脱自负倔强的习性，还需要一定的时间，在这一次的教育中，视语言和手语言发挥了意想不到的功效，也让我的工作得到了新的尝试。

二、非有声语言的尝试

在对另外几个个性较强的学生教育中，我发现“视语言”、“手语言”的合理运用，能充分保护学生的自尊心，从而有效地激发他们的自信，使我的教育工作起到了事半功倍的效果。

王××同学的父母身居单位要职，工作十分繁忙，又经常出差，一走就是几个月、半年，平时只能让孩子和姥姥住在一起，他的姥姥患有较严重的心脏病，每次半夜发病只能由王××陪同前往医院，第二天这孩子来学校上课不是迟到，就是打瞌睡，因为上课没有认真听讲，所以做不出作业也是自然而然的事。当老师们批评他时，他只是冷眼相望，一副无所谓表情。

由于长时间养成了较差的学习习惯，他从北郊中学考入我校时，心理上产生了巨大的自卑感，这与他个性上极强的自负产生了

矛盾，于是，他本能地把自己封闭起来，并以此作为自我保护的方式，对他来说任何严厉的训斥是起不了什么作用，在他玩世不恭的外表下面，其实是极其脆弱的内心。我从这一点出发，平日里用自己的眼睛多多地去关注和了解他，每次谈话前，为了消除他的自卑感，我总是伸出手去，久久地握住他的双手，让他直对着我的眼睛坐下，在眼睛与眼睛、手与手的接触中传递着我这个老师对他的关心和爱护，于是他成了一个不用我开口用语言教育，就会低头认错的学生。

倪××天资聪明，喜好电脑，更酷爱打电动游戏，经常在午休休息时溜进学校周围的游戏房，为此他以前的老师找他妈妈，每次一告状，他回家总是免不了挨一顿揍，母亲在揍完他后又经常掩面而泣，无数次的自责与内疚，使他养成了畏惧心理。进商职校后，他又开始旧态复萌，更为了打电动游戏与他人大打出手，犯错后，看到他忐忑不安的样子，我没有马上责备他，而是伸出手去摸了摸他的后脑勺，然后就静静地用专注的眼神，期盼的表情，期待着下文。一段时间下来，倪××的畏惧心理逐渐消除了，他已能坦然地面对自己的错误。此后，我在与他谈话时，又用手拍拍他肩膀，鼓励他知错就改，用手和眼神告诉他不仅要认识错误，更要拿出勇气去改正错误，老师相信你一定能行。

08届学生赵××在进校前因父母离异，缺少关心，结交了社会上的一些不良少年，长时间养成了不好的行为习惯。拿其他老师的话来说就是他站着、坐着都会让人感觉他没个好样，这样的不良习惯在一时间里是不容易改变的，每当他为班级做了一个小事后，我总时不时地拍拍他的后背，先让他把腰直起来，把胸挺起来，给他一个赞许的笑容，让他感觉他并不是个小混混，老师也同样关

心着他，自己并不差！

三、非有声语言在教育实践中的作用

中一、中二的学生有着十七、八岁孩子一样的青春期孩子特有的逆反心理，他们并不愿师长们将主观意愿强加于自己的身上，对于他们的教育，不能一味地批评教育，若是为了维护老师的权威和尊严，而经常用不容置疑的强制性命令，对学生严厉训斥，并要求学生绝对服从，势必会造成心隔墙、人相背，影响师生间的感情和教育功效。

作为班主任对学生的教育要审时度势，

耐心、细心，不仅教育的切入点要恰当，更要以尊重学生为前提，而非有声语言可以针对不同的学生，实施教育沟通，它就像一支“润滑剂”，让许多复杂的批评说教变得方便见效。

从日常的德育教育实践可以看到：在教师批评的话语间，保持适当的沉默让学生感觉受到尊重，并可促使他（她）自我反省，在短暂沉默时，配以一个专注的眼神，一个鼓励的手势……往往能给工作带来意想不到的收获。更有助于和谐的师生关系的建立。

非有声语言	适用阶段	针对的对象	目的	效果
牵手、盯、幽默略夸张的表情。	犯了错，一时还未能认识。	性格与自尊心强的学生，尤其是那些高大自负的男生。	把学生牵引向教师身边，有意识地拉近师生间的距离，使学生摆脱对立的态度，从而接近教育的正题。	以何××为代表的一些学生，只要被老师牵手，盯着就会产生害羞软弱的情绪，这时再附以幽默夸张的表情及柔和的话语，可引起他低头反思自我。
握手、久久注视、祥和、亲切的表情。	缺乏一定关心，漠视自己的错误。	性格固执，对品评有抗拒心，对老师“不敬”，又缺乏亲情和爱抚的学生。	让学生知道：自己在班级中是不会被忽视，因为老师时刻在关注着他（她）。	以王××为代表的一些学生，因已习惯来自各方的训斥和责备，而不习惯接受他人的关爱，亲切的表情能打破他的戒心，紧紧握住他的手，久久注视能使他产生羞愧之心，从而引发他对自身错误的认识。
摸后脑勺、侧视，期盼的表情。	习惯于犯错后遭受自责，偶尔为班集体做了一件不起眼的小事。	对于那些行为习惯偏差，一时又难以改正的学生。	经常督促学生直起腰，挺起胸，注意坐姿站姿，告诉他：你不是社会上的小混混，让他知道“好样的”概念。	赵××行为习惯较差，平时又总会犯错，时不时地拍拍他的后背，使他养成挺拔腰背的习惯，看到自己不差的一面。
摊开双手、	能对自己犯的错误有一	对那些能认识自己所犯的错	期待学生对自己所犯的错误的有认	在日常学习生活中，学生总难免会犯错，

打量、微笑。	定的认识， 给其一定的 思考时间 后，期待他 (她)对问 题的看法。	误，等待其思 考后对自身行 为看法的学 生。	识、有思考，并对 老师的教育有所 回应。	让学生学会自我反 思，教师用摊开双手 等无声语言鼓励学 生，炼铁成钢，时他 们能对老师的教育引 起共鸣。
拍拍肩膀、 鼓励的眼神、亲切的 笑容。	当学生面对 正确与错 误、执迷不 悟与痛下决 心改正的思 想斗争阶 段，需要老 师的鼓励和 支持。	对那些知错能 改，又期望得 到老师的理 解、鼓励与支 持的学生。	让学生知道每个 人都难免会犯错， 只要自己能改正 错误行为，不断提 高认识，那么老师 一定是他(她)身 后有力的支持者。	无论哪位学生，只要 认识了错误，就用拍 拍肩膀来鼓励学生， 帮助他们树立自信， 告诉他们：老师对你 有信心。

四、结语

“冰冻三尺，非一日之寒”，班主任的德育工作是一个复杂长期的过程，这个过程需要艺术性。在德国教育思想中有一种“唤醒”理论，其代表人物斯普朗格认为教育的核心是人格、心灵的唤醒。那么，让我们学生有健康的人格、美好的心灵，就需要我们德育工作者能用自己明亮的眼睛去发现工作中的各种细微之处，用母亲般温暖的手，慈爱的眼神、笑容去抚慰学生的心灵，唤醒他们的人格。适时妥当的非有声语言在教育实践中的运用，是要我们教育者从学生个性特点、成长规律及教育心理角度出发，真正做到角色换位、心理换位。并能因人而异，把握住不同特点学生的心态，对症下药，这对学生们在德育教育中学会反思和评判，树立自信，建立和谐的师生关系无疑是有莫大的帮助。

【参考文献】

- 1、赵忠建编：《教育的使命——面向二十一世纪的教育宣言和行动纲领》，教育科学出版社，1996年
- 2、车文博著：《西方教育心理学发展史》，福建教育出版社，1996年
- 3、燕国材著：《素质教育概论》，广东教育出版社，2002年
- 4、李伯庚、燕国材主编：《教育心理学》华东师范大学出版社，2003年
- 5、袁振国主编：《当代教育学》，教育科学出版社，2004年
- 6、叶奕乾、孔克勤著：《个性心理学》，华东师范大学出版社，2006年
- 7、袁振国主编：《教育新理念》，教育科学出版社，2007年

关注学生·班主任工作有感

白雪

学生是职业教育的对象，提高职业教育的质量，首先必须提高学生各方面的能力，使学生养成良好的学习习惯，提高其各方面的能力，顺利踏入社会，成为合格的、优质的职业人才。班主任是班级工作的领导者、组织者和实施者，是教学工作的协调者，是联络各个学科教师及师生之间的纽带，也是沟通学校、家庭和社会的桥梁。

作为一名第一次独立带班的我来说，使我明白班主任不但肩负了教书育人的重任，而且更是学生健康成长的引路人。这不仅需要班主任要具有强烈的事业心，责任感，更需要其具备一定的管理能力和技巧。我认为班主任工作中要传递“爱、认同、能力、自信”。

一、注重班集体目标建设，培养学生对集体的认同感

现在大多数学生都是独生子女，所以他们大多数习惯以自我为中心，个人主义思想较强。班主任作为班级的领导者，要善于抓住时机，对学生进行教育，增强他们对集体的凝聚力和荣誉感，让学生意识到集体荣誉不是靠个人取得。为了培养学生的团队精神，可以以团队形式开展有意义的活动和比赛。

从军训开始我就开始注重班集体建设，建立对班集体的认同感。我们15文物1是一个团队，每一位同学的成长都离不开这个团队，同学之间要相互配合、相互欣赏。在军训中，我们班级的同学通过六天的艰苦训练，在各个方面都有一定程度的提高。同学们脱离了安逸的家庭环境，克服了困难，较好的完成自己的内务，提高了自己的生活自

理能力。在军训中，我们班表现比较出色，荣获了“军政训练二等奖”的好成绩。军训结束时，我们同学们的动作有力、声音洪亮，纪律意识、集体意识也增强了，同学们对15文物1这个新的集体产生了很好的认同感。在军训之后，我们班的同学还将自己的军训感悟配上图片，集结成电子版，成为我们15文物1的一段很珍贵、很美好的回忆。

运动会和广播操比赛也是建立同学们对班级认同感的又一次机会。班级积极准备广播操比赛，一遍遍的重复观看视频，一遍遍的纠正动作，力图能够将班级积极向上的风采展示给全校。虽然在练习广播操的过程中遇到了许多困难，有一段时间广播操做得很不理想，有一些同学产生了误解，但我一直鼓励大家坚持到最后。在体育场上展示的那一刹那，我看到可爱的学生们在寒冷的深秋仅仅穿着短袖，我其实的内心非常纠结、非常心疼，但是想到谁也不能代替他们经历，这就是成长，我只是他们成长的陪伴者。当同学们得到广播操二等奖和运动会总分三等奖消息时，他们由衷的开心，我也祝贺他们勇敢面对挑战，付出得到了回报，又一次增强了班级的认同感。

值星工作是对我们这学期班集体建设的一个检验，又一次使同学们更加认同15文物1班。刚开学，我们就接到了值星的任务，这是我们班第一次值星。这对于我们一年级的同学来说无疑是一次挑战，同学们都为即将到来的值星而感到兴奋。这次值星，我基本上实现了班级的自我管理，经过一个学期的培养，我们班的班干部团队都具备了

一定的管理能力,在这次值星中管理能力得到了提高。刚开始,班长对第一次值星工作也显得比较陌生,开始我帮助他梳理每天的问题,鼓励他在结束时进行总结,针对当天发生的问题提出改进措施,并对班干部与同学的交流方式给予改进,到值星结束的时候,同学们已经能够实现自我管理,班级的服务和劳动的质量有了明显的提高。虽然站岗很累,劳动也非常辛苦,但他们在自己小小的岗位上挥洒着青春的汗水,用所学到的礼仪知识和洁净整齐的校园服务全校师生。

二、为学生搭建锻炼的舞台,促使学生的个体发展

对刚进入职校的新生,教师应当让学生了解职业教育的发展状况和趋势,结合市场和人才需求情况,使学生了解并熟悉本专业特点,培养学生的自信心。在学习过程中,要积极培育学生的学习兴趣,丰富和发展学生的学习情感,引导学生把精力投入到学习、观察、思考中。

在各位教师和同学们的共同努力下,我班的学习氛围初见成效,教室里常常能见到讨论问题的学生,大家开始对专业方面产生兴趣,有的同学能够对某一问题提出自己的看法。我们也经常为能够表达自己看法的同学提供舞台,通过这个机会能够锻炼他们的逻辑思维能力与语言表达能力。我们班有几

个同学非常乐于分享自己习得的新知识、新感悟,同学们对陶瓷知识有一定的积累,我便引导他们登上讲台与大家分享知识。我们班建们的互相影响下,形成了一种良好的学习氛围,这种学习氛围激发了同学们的学习兴趣。

除了学好文化课与专业课外,我经常鼓励我们班的同学要多参加各项活动。我们学校的社团活动和社会实践活动非常丰富,我们班同学的积极性很高,参加社团活动能够在学校里发挥自己的才能。除了社团活动外,我一直认为亲身体会社会,融入到社会中非常重要,通过社会实践也能够认识社会,发现自我,提高自己的自信心,为将来的职业发展做出可行的规划。我还引导同学们及时反思自己的行为,并将自己在社会实践中遇到的见闻与体会及时与同学们进行分享。

班主任是学校的基层工作者,他们承担了培育国家未来的最大责任。在学生求学的途中,班主任具有非常重要的地位,引导、教育任务特别艰巨,需要花很多精力和恒心去做好这份工作。班主任要怀着一颗热爱学生的心,用爱心使学生处在自由、开放的环境中,在生动快乐的气氛中陶冶他们的情操,培养他们的素质。在开展工作期间可能会遇到重重困难,但是需要迎难而上,因为学生需要班主任爱的教育。

浅谈中职校班主任教育问题学生的“抓手”

刘彭贤

现在的中职校班主任既要面对越来越多的问题学生，每天麻烦不断，又要面对越来越会“维权”的“问题家长”，经常遇到胡搅蛮缠；遇到学生违纪或学生涉嫌违法行为，班主任跟学生或家长交流时，处理“轻”了没有效果，处理“重”了，家长就要吵闹或“维权”，班主任若有疏忽处理不规范，遭到投诉，还要面对领导和社会舆论的压力，可谓上下左右不逢源。班主任虽然有《学生行为规范手册》作为对学生的教育处理依据，但部分问题学生或家长却经常不当一回事，认为这是老生常谈——初中时不也有《学生行为规范手册》，不也混到中职校来了吗？最终导致学校对部分学生教育实效——或流失，或离校时进不了高一级学校或找不到合适的岗位，给社会造成了潜在的负担。笔者在中职校带班将近 20 年，遇到过大批问题学生和问题家长，却从未有学生流失，学生也从未发生过重大恶性事件，培养了大量的“好人”。其实，要转变问题学生，还是要防患于未然。《学生行为规范手册》是规范学生行为的依据，但使用时不能教条，教育问题学生还是要从“攻心”入手。

那么，班主任怎样才能走入学生心里，找到教育问题学生的“抓手”，把中职学生培养成社会所需要的合格公民呢？

一、光靠校规改变不了问题学生

中职校班主任无论带“好班”还是“差班”，总会碰到问题学生，只是数量上有差别而已。大多数班主任从接班第一天起，会经常利用各种时机，非常认真地把中职校《学生行为规范手册》向学生、家长反复解读，

反复强调这不可以那不行，否则要处分，以期达到教育效果；当学生违纪时也只是就事论事地对照《学生行为规范手册》来教育处理，然而问题学生问题依旧。其实，学生或家长听了老师宣讲的《学生行为规范手册》之后，并没有什么特别的感觉。因为班主任花了大力气解读、宣传的行规内容，与学生在过去初中学校的《学生行为规范手册》绝大部分内容确实没有什么本质的区别。对那些问题学生而言，在过去三、四年的中学校经历了那么多的“风风雨雨”，还不是一样毕业、升入了高一级的学校？那些问题学生哪里会把老师讲的内容放在心里呢？如果那些问题学生对班主任看不顺眼的话，还会故意惹是生非“挑衅”班主任，掂量一下班主任到底有多少能耐；还有些问题学生，由于沾染了很严重的社会上的歪风邪气，根本就把班主任教育的内容当成耳边风，依旧我行我素，在校内外经常触犯法律底线，严重干扰了学校的正常教育教学秩序，同时也给学校、家庭、社会造成了严重的负面影响。

其实，那些被同龄人“淘汰”进入中职校的问题学生，很多家庭存在严重的教育缺失，或放任，或溺爱；有很大一部分问题学生来自单亲家庭，缺少父爱或母爱，他们敏感、反叛、有戒心；还有一部分问题学生跟随老人生活，有很大的自卑感，根本谈不上家庭教育。上述问题学生很容易受到社会上不良风气的影响，经常做出严重违反校纪校规甚至涉嫌违法的事情。如果光靠校纪校规就能够约束问题学生，他们也就不会有“问题”了。

因此，班主任在教育学生特别是问题学生时，光靠《学生行为规范手册》的约束，很难改变问题学生，问题学生发生各种严重问题--影响学校正常的教育教学秩序、退学、流入社会也就习以为常了。

二、要用中职文凭“诱惑”问题学生

每个学生都想变好，包括问题学生。由于整个社会总是用有色眼镜来看待中职校，使得中职学生从入校起就有抬不起头来的感觉，问题学生更是破罐子破摔：反正没有人能管得了，想来学校就来，不想来学校干脆玩“消失”；能混则混，混不了被开除、被退学也无所谓。当问题学生觉得上不上学、读不读书无所谓，或者觉得来学校是“被学习”时，班主任花再多精力讲校规也是白费精力，班主任只能“黔驴技穷”。

中职校班主任从带班第一天起，在向学生讲校纪校规的同时，还要经常推心置腹地向学生讲解国家的教育法规和社会现状。初中是国家法律规定的义务教育阶段，必须读，拒绝义务教育属于违法。因此初中不允许开除学生或让学生流入社会；初中学生即使违法被拘留或判刑，回归之后还得入校学习；中职校是非义务教育，学生若严重违纪或涉嫌违法，中职校可以开除或劝退学生；中职学生也可以选择不在校读书，直接进入社会工作。如果中职学生选择退学或被学校开除，他们的学历将和绝大部分外来务工者一样。但外来务工者们有力气，肯吃苦，为了生活再苦再累都能坚持，但中职生流入社会后能干什么呢？在社会的竞争中能胜过外来务工者吗？想一想，为什么你们的父母有很多人没有稳定的工作岗位或一份稳定收入？你们是否要步他们的后尘？以你们目前的认知水平想一想，父母文化程度较低，他们对你们的教育是否适当？你们假如选择退学，将来你们在教育孩子时可能仍旧重复父

母的一套，走入死循环，那将是“悲剧”；想一想，上海是中国的教育发达地区，要在上海生存，参军、高考、就业，中职校文凭是底线！假如要出国留学，只有初中文凭的话，能去哪里留学？你们的学长，很多毕业前的顶岗实习就至少有1000多元，正式签约时的工资水平不亚于高职生。让每个同学好好地想一想：文凭到底有没有用？如果要文凭，混三年是混不到文凭的，要想拿到中职校的文凭，至少学校里的规定动作是必须完成的。通常情况下，每个学生都是想拿到中职校文凭的。

只要问题学生也想要文凭，那肯定会配合班主任的教育工作，问题学生就会逐步收敛自己的行为，愿意接受班主任的教育，学校的教育教学环境就会大大改善，中职校学生流失率就会大大降低，对学校、社会、家庭的负面影响也就大大降低。

三、用“规定动作”逼问题学生养成好习惯

只要问题学生要文凭了，他就不敢随便旷课、迟到；只要问题学生每天能准时来学校，一般就不会再做出什么出格的事情。这时，班主任可以因势利导，经常利用文凭作为“诱饵”，用将来就业、参军、升学等为导向，再加上深入细致的思想工作，督促问题学生逐步完成每天的规定动作---早读、技训、听课、回家作业，然后根据问题学生的性格和兴趣爱好，推荐一些他们喜欢的社团让他们参加，让问题学生有释放精力的渠道。经过一、二两年的努力，问题学生们也会慢慢养成好习惯，而且那时离文凭越来越近，就更不会“违法乱纪”，学生也就更不会随便流失。这样，所带的班级就会越来越稳定，那些问题学生离“有能力的好人”也就越来越近，也一定能成为一名合格的能自食其力的好公民。

班主任只要真正理解、掌握教育学生的精髓，只要有一颗热爱学生的心，只要心里真正装着学生，只要真心为学生着想，就一定能找到教育问题学生的“抓手”，而不是

一味用“规定”居高临下地压制学生，那么再差的学生也会有所动、有所变、有所学，再差的学生在你手里一定会变成有用的人才。

探索提升中等职业学校班主任职业幸福感的方法研究

李冰飞

摘要:在开展班级工作中,许多班主任虽然能按部就班地完成学校各项的教育教育任务,但是在繁重的工作压力面前,渐渐地失去原先的工作激情,缺乏职业归属感和职业幸福感的现象严重。所以,如何加强、完善和提高班主任工作的方法、方式、艺术性,让班主任在繁琐的工作中,应用积极心理学的方法调整自己的教育心态,并最终提升中等职业学校的班主任工作的职业幸福感迫在眉睫。

关键词:班主任;职业幸福感;积极心理学;策略研究

一、现状与成因研究

(一)学生多层次的需求催生班主任角色的多元化

我国心理学工作者谢千秋曾以“学生喜欢怎么样的教师”为题,向42所中学(从初一到高二)91个班级,4415名学生做了问卷调查,归纳出学生喜欢的教师特征,依次为“教学方法好”、“知识广博”、“耐心温和”等方面;而学生不喜欢的教师特征,则依次为对学生“不同情”、“经常责骂学生”、“教学方法枯燥无味”等等。

从另一项接近的调查的“学生喜欢怎么样的班主任”结果来看,学生期待的班主任教师角色是集多种角色于一身的复合体。他们希望班主任具有仁慈、体谅、耐心、温和、亲切、易于接近等特征——这是学生们希望班主任所具有的性格角色;学生也期待班主任精通教学业务、兴趣广泛、知识渊博、语

言明了等特征——这是学生希望班主任所拥有的业务角色;学生更希望班主任表现成公正、民主、合作、处事有伸缩性等特征——这是学生们希望班主任老师所扮演的执法角色;同时,学生还要求班主任具有言行一致、幽默、开朗、直爽、守纪等特征——这是学生们希望班主任所具备的道德角色。

而且有许多研究都提出佐证,指出在此之外班主任老师的表达能力、组织能力、诊断学生学习困难的能力,以及思维的条理性、系统性、合理性,与学生是否喜欢、接纳、接受教师的教育教学方法方式都有所关联。

由上所述,可见现代学生对教师、尤其是身处于班主任角色教师的要求是多层次多方位,而中等职业学校中的班主任担任的角色还要多,例如:对学生扭曲行为的心理干预、针对毕业或中途实习学生的职业规划、对学生个体突发事件的应急处理、对学生双方或多方冲突矛盾的及时调停、家长间问题的调解等等。

(二)繁重的事务性工作让班主任举步艰难

从角色增加程度来看班主任是在普通教师的角色上进行了一系列工作的累加,对这位担任班主任角色的教师要求只增不减。在许多案例中,职业学校班主任的角色定位往往起到了举足轻重的地位;有许多案例佐证,因家庭教育的缺失,中等职业学校班主任在得不到家长教育支持的情况下,反而还要去指导家长如何管理和对待、教育孩子,往往额外增加工作负担。但是班主任感受到的压力,不仅仅只是来源于学生与家长,而

且还有更大的一块比例来源于学校其他部门或学校之上。学为例，让我们来罗列一下，在短短的一个月中，除去日常的教育教学任务，班主任老

为什么这么说呢？我们就以九月份开师需要增加多少额外的任务。请见下表：

2013年9月布置并需要完成的任务

序号	日期	事件	完成时间（前）	完成（√×）
每周	每天	登入学生德育评分	每天放学	√
	每天	填写班主任工作手册	每天放学	√
	周五	用蓝卓与家长进行信息沟通	周五	√
	每天	批阅每天的家校练习册	每天	√
4	9.3	申领学生与本人上课的教材	9.5	√
5	9.3	学生名册下载编辑打印	9.5	√
6	9.3	发放低保、农民工、困难学生申请表	9.6	√
7	9.3	本学期班级工作计划	9.7	√
8	9.3	布置班级日常德育工作	9.4	√
9	9.3	与任课老师商量课代表的选任	9.7	√
10	9.4	普通话考试考务照片制作	9.7	√
11	9.4	普通话考试电子、纸张表格	9.7	√
12	9.4	普通话考试没有身份证登记	9.7	√
13	9.4	中途实习奖品领取、发放	9.7	√√
14	9.7	学生通讯录的更新、打印	9.7	√√
15	9.10	少儿保险填写（电子表）（低保回执）（家长回执）（收费用）	9.14	√
16	9.10	本学期的考试科目的审核提交	9.10	√
17	9.10	投影仪、拖把装绳子，换坏桌椅	9.10	√
18	9.10	收集、讨论班级班规的制定	9.14	√
19	9.10	收集温馨教室布置方案	9.14	√
20	9.11	9.15 参观活动的安排	9.14	√
20	9.10	班级管理智慧 50 字（教师节发言）	9.10	√

21	9.12	下周开始礼仪训练做准备	9.14	√
22	9.12	下达璀璨星光征文活动通知	9.12	√
23	9.13	下达《家化杯》征文通知	9.13	√
24	9.17	参观活动的 A3 小报修改、上交	9.18	√√√√
25	9.17	班级班规修改、上交	9.18	√
26	9.17	《家化杯》征文修改、上交	9.19	√√√
27	9.17	市璀璨星光征文修改、上交	9.21	√√√
28	9.17	温馨教室布置方案讨论	9.21	√
29	9.20	修改好的 A3 小报回发给学生	9.21	√
30	9.20	本月与下月饭费的缴纳、提醒	9.21	√
31	9.20	保险费（自愿的）收取与缴纳	9.21	√
32	9.21	低保、农民工、困难学生申请表收齐，核对，上交财务部门	9.21	√
33	9.21	上交德育案例	9.29	
34	9.24	收取下月饭费 180 元	9.25	√
35	9.24	低保学生退费告知家长	9.24	√
36	9.24	开始执勤准备（2）礼仪训练	9.29	√
37	9.24	执勤岗位的安排	9.29	√
38	9.24	国旗下的讲话	9.25	√
39	9.24	交接仪式的讲话（1、2）	9.25	√√
40	9.24	执勤口号的征集与修改，练习	9.25	√
41	9.25	数学成绩发给各位家长	9.25	√
42	9.25	修改温馨教室的稿子	9.25	√

从上表来看，任务的下达来自各个部门：有财务部门、有卫生部门、有总务部门、有学生处（就业）部门、有教务（考务）部门、有德育部门等等，只要有什么事情，第一个找的是班主任，第一责任人也是班主任。这

只是其中一个月的额外工作，还不包括正常的教育教学工作，正常的科研任务，有时候与学生谈话，了解学生思想动态的时间都没有，临时的、杂七杂八的事务总是不期而至。总结如下：

1、中等职业学校班主任工作压力大，所要承担的责任比重比一般的任课教师多很多。

2、事务性的事情过多，占用大量的时间和精力。

3、有孤军奋战的感觉，千头万绪的事情最终压给班主任。

4、中等职业学校中的学生因家庭教育的缺失，班主任老师在得不到家长的教育支持，反而还要去指导家长，更加重本身的负担。

二、积极心理学的理论与方法

（一）何为幸福感与职业幸福感

积极心理学是在人本主义思潮的影响、客观社会环境的呼唤以及传统心理学研究的片面化等情况下应运而生。研究包括了主观幸福感、乐观主义等积极主观体验的同时，对积极情绪与身体健康的关系也进行了探索。

在此我们就主观幸福感提出解释与介绍，《改变人生的快乐实验》一书的作者埃德·迪纳(Ed·Diener)提出，主观幸福感是指人们对其生活的看法和感受，即是评价自身生存所做出的认知和情感的结论。而幸福感的关键是一个人的价值观和目标如何在外部事件与生活质量之间进行协调。也就是说，积极人格特质对于我们在日常的处事方面起到了不可忽视的、积极的引导作用。

而所谓职业幸福感，是指主体在从事某一职业时基于需要得到满足、潜能得到发挥、力量得以增长所获得的持续快乐体验。

北美著名心理学家和行为科学家维克托·弗鲁姆(Victor H. Vroom)于1964年在《工作与激励》中提出来的激励理论——弗鲁姆的期望理论从努力—绩效、绩效—奖赏、奖赏—个人目标的联系，三个层面循序渐进的道出了人性的自我进步和追求价值

的过程。其基础是自我利益，每一个人都在寻求获得最大的自我满足，对于企业来说，其核心是双向的期望，管理者期望员工的行为，员工期望管理者的奖赏和人生目标的实现等。激励就是通过影响职工个人的需要来实现来提高他们的工作积极性，引导他们在企业经营中的行为。所以说追求幸福是每个人的毕生所求所愿。

（二）幸福感的由来

心理学教授D·M·巴斯(David M. Buss)提出个体不断地被包括进将限定他们自身个性的心理、文化的选择之中，并且形成了文化的未来；认为心理选择不仅由适应和生存的压力所驱动，而且也受体验乐观的经验的需要所驱动。只要有可能，人们选择的行为是能使他们感到充实、有能力和有创造性的行为，那么，就有可能产生一种幸福和快乐的情绪。

心理学家David Myers更提出了以下十点建议：

1、认识到持久的幸福并不来自“制造它”。人们适应变化的环境——甚至适应财富或残障。因此财富就像健康，没有它会使人痛苦，但是拥有它（或者任何我们渴望得到的环境）也并不一定能保证幸福。

2、控制你的时间。幸福的人感觉他们能控制自己的生命，这通常得益于他们对时间的掌控——设立目标，将它们分解为每天的小目标。尽管我们经常高估在任何特定的一天我们能完成多少任务（其结果使感到挫败），但是我们通常低估一年内我们能完成的工作量，考虑到我们每天只能有那么一点点的进展。

3、表现出幸福。我们至少可以使自己假装一个暂时的心情。做出一个微笑的表情，人们感觉会好一点；当他们皱着眉头板着脸，整个世界似乎也在怒视自己。因此给自己一

个的快乐的笑容吧。说话时也好像你感觉到积极的自尊、乐观和友好。体验这些情绪，便可以引发这样的情绪。

4、寻找合适的工作和休闲方式，使得你的技能得以发挥。幸福的人通常处于一种被称之为“心流（flow）”的圈里——专心于一个挑战自我而不会压倒他们的任务。最奢侈的休闲形式（如坐游艇）比起从事园艺、交际或手工制作，通常提供的心流体验要少得到。

5、参加运动。大量的研究揭示，有氧运动不仅促进了健康和精力，也是消除轻度抑郁和焦虑的一剂良药。健全的心灵存在于一个健康的身体中。不要使自己成为一个笨拙的、终日懒散、无所事事的人。

6、保证足够的睡眠。幸福的人们过着一种积极的、精力旺盛的生活，同时也预留了时间来补充睡眠和回复独处的宁静。许多人都收到睡眠债，以及随之而生的批发、敏感性下降以及抑郁的心境等的影响。

7、优先考虑亲密的人际关系。与那些非常关心你的人建立亲密的友谊，能够帮助你度过困难的时期。倾诉对于心理和身体都是很好的。要决心去精心培育你最为亲密的关系：不要认为他们对你好是理所当然，要像对待其他人那些对他们显示出你的友善，肯定你的伴侣，一起玩耍一起分享。如果要找回你的爱情，就要用这种深情表现的方法来达到。

8、关注自我之外的事物。向那些需要帮助的人伸出援手。幸福能促进人们的助人行为（那些感觉良好的人会更倾向于做好事）。但是，做好事反过来同样能使人感觉很好。

9、记录感恩日记。那些每天停下来思考他们生活中一些积极方面（他们的健康、朋友、家庭、自由、教育、感受、自然环境

等）的人体验了更多的幸福。

10、照顾你的精神自我。对于很多人，信念提供了一个支持性的群体，一个超出自我关注的理由，一种生活目的和希望的意识。许多研究都发现，虔诚的宗教信仰者报告自己更加快乐，而且他们能够更好地应对危机。

三、提升职业幸福度——自我层面的策略研究

（一）策略一：换个角度去思考，变压力为动力。

在本文一开始提到的一个现状：学生多层次的需求催生班主任角色的多元化，许多同仁在看到这一条的时候，都唏嘘不已，认为教师难当，班主任老师难当，中等职业学校的班主任更难当——这的确是一种情绪的流露，但是，我们为何不从另外一个方面去看待问题，即积极的方面去看待——学生对我们的要求是很好的，这其实是在促进我们自身的成长与成熟。这些目标，可以是我们前进的方向。也许我们一时之间无法做到全部，但是我们可以把这些要求进行细分，做出属于我们自己的职业规划的一个个努力方向，并因此可以做出属于我们自己、有自我特色的职业规划书。

让自己成长得更幽默、更开朗，更有耐心、更具有温和与亲切的特质不是更容易拉近与学生的距离吗？正所谓“亲其师听其言”，让自己具有这样的人格魅力，不应该是一件很让人高兴的一件事吗？而精通教学业务、兴趣广泛、知识渊博、语言明了等特征能让我们在业务上更上一层楼。

所以，换一个角度去思考，我们也许会收获不一样的天空。

（二）策略二：梳理事务性工作，让工作只成为工作。

事务性的工作的工作的确让我们感到头痛，甚至不想去做。但是，我想提出的一条想法就

是学会梳理，把工作理顺，把事务性的工作定义在事务性的工作之内，而不要把它们带入我们的生活、我们的情绪中来。

事务性的工作可以分为两种：第一种是常规性的事务，对于这种事务我们可以事先做好准备，逐步分解它们，利用平时小时间来完成，积少成多。例如每年都要完成的少儿医保单据的申请和提交，在拿到学生个人资料的同时就可以把相应的数据进行分解，形成所需要的表格，一旦到需要的时候，不至于手忙脚乱。

第二种是突发性的事务。对于这种事务，我们要保持一颗平常心，能及时完成就及时完成，不能及时完成就需要和他人商量，讲清楚缘由，或动用小助手来帮助你一起完成，千万不要因为这些事务性的工作而毁了我们的生活和良好的情绪。

（三）策略三：学会说“不”，学会拒绝也是工作的一种方式。

在有些事情上，我们要学会拒绝。一味地逢迎、妥协、逆来顺受并不会得到别人的尊重，反而会被别人看轻。如果适当地拒绝，拒绝得有理，不但不会得罪对方，还会得到对方的尊重。过多的、不应该是属于我们工作范畴，我们理应学会说“不”。当然，这很难，因为我们的行为有时候会得罪我们的同事、领导或其他人。但是，适当的一种表示，往往会让职责变得更加清晰，也能更有条理地管理自己的时间。

当然这也需要一定的技巧。例如：温和坚定+适时陈述理由型——如果无法帮助别人，就应该温和坚定地说“不”，语气要诚恳，并说明原因。当仔细倾听了同事的要求，并认为自己应该拒绝的时候，说“不”的态度必须是温和而坚定。

（四）策略四：学会宣泄，把不良的情绪赶出去。

学会正确地发脾气，反而对健康有益。愤怒的时候，有人通过发脾气来宣泄一通，有人则看上去很平静，似乎什么事都没有发生。后者好像有着更强的心理承受能力，其实不然。外表平静的人不一定就能很好地平息内心的愤怒，有时候可能仅仅是通过主观意志将愤怒的情绪压抑起来而已。长期的自我压抑不但极易引起各种心理疾病，还会导致心脏与免疫系统功能受损。

适当发发脾气，将不良情绪及时地宣泄出去，对身心健康有很大的帮助。当然，发脾气也要注意掌握一个正确的方式，比如对好友倾诉、将令人生气的事情在纸上写下来再狠狠地撕碎、用力扔橡胶发泄球、踩气球等，类似的宣泄方式很多，随便做一两件，心中的怒气就很容易发泄出去了。“己所不欲，勿施于人”，注意不要对别人发脾气或一怒之下做出什么过激的行为，以免给人留下没有理智的不佳印象或是造成不可弥补的损失。

（五）策略五：学会自我激励，用自我欣赏的眼光看待自己。

在管理者眼中，一名优秀的员工和普通的员工之间最大的区别就是：前者善于自我激励，能够运用自我推动的力量促使自己去工作。卓越的要诀就在于要对自己的行为进行管理，没有人能够阻碍自己的成功，但也没有人可以真正赋予其他人成功的原动力。其实，任何真正的成功都是厚积薄发、积极进取的过程。

作为教师的我们，加强自我的修行是很重要的。例如：研读和自己工作有关的书籍，或与自己专业有关的书籍，都会对我们的工作产生不同的影响。根据本人自己的经验，我在自己遇到职业倦怠感的时候，在外研修了国家二级心理咨询师，经过大半年的时间来洗涤自己的心灵，收获颇多。再把自己所

学得知识运用到实际工作中去,觉得不仅帮助了我的学生,帮助了我身边的人,更帮助了我自己,让我自己工作和心态都得到了一定量的提升。

(六) 策略六: 寻找合适休闲方式, 让生活充满情趣。

在很多时候,我们会把教育教学当成是我们全部的人生,有时候还会把工作带回家,让我们在回家之后,还沉浸在工作之中。个人认为这种方法并不可取。因为生活就是生活,我们教师、尤其是班主任老师更要拥有一颗学会生活的心,学会更好的经营我们自己的家庭,并与家人、子女好好相处的艺术。一个懂得相处的艺术的人,懂得生活情趣的班主任更能成为我们学生的人生导师,为我们的学生起到一个良好的榜样作用。

四、提升职业幸福度——对于管理层面的建议

(一) 需要职责分明

一个好的制度培养的是一个好的企业(学校);一个好的制度造就的是一个好的员工(教师)。所以制度的好坏是直接影响到一个企业(学校)的生存,和一个好员工(教师)的存在与成长。

(二) 需要共同担当

能否调动广大中等职业学校班主任工作的积极性,共同担当是一个很重要的因素。不要让班主任老师觉得出现了事情只有自己在奔波,自己一个人在处理,身后没有团队的支持,这样长此以往下去,自己工作的热情也会渐渐减灭。

(三) 多关心少推诿

如果要做凝聚力工程,首先要把学校建成像家一样的温暖,要体贴老师,要关心教师的生活和疾苦,当有困难的时候,要伸出温暖之手,让教师们体会到集体的温暖,会以百倍的干劲用到工作中去,才能体会到幸

福。

(四) 共建家校教育平台

与家长的关系是教育过程中不可忽视的重要关系之一。正确处理与家长的关系,对于教育教学工作的顺利开展,学生的健康成长有着重要意义。学校要通过各种方式帮助家长提高教育子女的艺术,取长补短,并及时沟通,与家长密切配合,那班主任在工作中也就会更得心应手,工作的幸福感也自然有所提升。

(五) 共创校企沟通平台

中等职业学校的班主任对学生毕业后、将要实习的单位要做到及时的了解,管理层面应该更多地给班主任老师这方面的信息,让这个平台透明化、专业化,对于班主任老师在指导学生就业中,有更多的信息资料,才不会盲目指导,对于学生也能够更便于管理,降低学生离职率,增加学生的成就感,间接增加班主任老师工作的成就感。

五、写在最后

班主任岗位是具有较高素质和人格要求的重要专业性岗位,应由取得教师资格、思想道德素质好、业务水平高、身心健康、乐于奉献的教师担任。尤其在职业教育这一个领域,这是一个培养国家未来就业者的地方。中等职业学校应把班主任工作作为主业,敬业爱岗,通过机制调整,不断提高工作水平,提升班主任职业幸福感,才能力求工作实效,更好地为我们的职业教育事业奉献光和热。

【参考文献】

- 1、马斯洛,《动机与人格》,(陕西师范大学出版社出版,2010)
- 2、塞里格曼,《真正的幸福》,(自由媒体出版社,2002)
- 3、塞里格曼,《可以学的乐观》,(纳普夫出版

社，1991)

4、戴维·迈尔斯，《社会心理学(第8版)》，(人民邮电出版社，2006)

5、维克托·弗鲁姆 (Victor H. Vroom)，《工

作与激励》，(网络资源，1964)

6、D·M·巴斯(David M. Buss)，《文化与人格》，(人民邮电出版社，2013)

由老师到导师

陈 劼

老师不仅是学生对老师的称谓,更是包含了复杂的内涵。在众多的内涵当中,就是被教育者学生,不仅能给自己以知识,也能帮助自己在知识以外的获得。当然学生对前者的认识是比较清晰的,对后者的认识则是很模糊的。不管在该点上学生的认识和认知是多么的不清,但作为教育工作者的老师应该是清晰的。即老师不仅要尽传道、授业、解惑之职,更要自觉地完成在同一舞台上的角色递进。即由老师向导师双重角色和身份的递进。教育工作者应一身含有二种特质,意味着肩负二种责任和义务。传统意义上的老师,虽然也有导师的责任,但那是次位的,把传授知识作为主责,是时代使之然。事物是发展变化的,教育也是。从某种意义上说更应如此。变则可兴和通,现代社会和传统社会已是沧海桑田、翻天覆地,不仅发展变化迅速,而且社会结构更为复杂。单依靠知识去面对和解决生活中的问题,学生会感到茫然和不知所措。在此种情况下,老师必须坚定完成角色的提升,即也当一名导师。给学生一种新的思维,不再是应试和解答试卷和作业中的问题。培养学生既会解答问题,更会提出问题的能力。培养主体意识这一新的思维方式。

导师简单的说法,就是能够指出未来的蓝图,以及在这个过程当中可能发生的障碍,并绘出切实可行的解决方案帮助学生发现自己、认识自己。从某种意义上说,这才是现代意义上老师的核心。

要做学生的导师。应从以下几个方面去思考。

一、引导学生养成喜好学习的习惯

习惯不仅是一个人的性格,更是一个人的命运所系。同时也是一种巨大的内在力量。正的巨大能量能建设一座积极向上的思想之城,负的巨大能量,也能建设一座消极愚昧的思想之城。而后者绝对是可怕的,可怕的更深远层次的根据,习惯不仅是现时的表现,更在于其所产生的持续的冲击力和对周边环境的污染。说其持续冲击,是指这种不良习惯会像财产一样代代相传、辈辈相沿,思想秉承的传承的创造力,远远高于物质的。上辈可如此,吾辈为何不能。纲举目张,所有习惯的源头在于教育,在于学习习惯。学习的场所不仅只是在学校,而是在社会生活中的所有场合。处处留心皆学问。生活是灵动的,无所不在的社会学校。但有一点毋庸置疑,源头教育时养成的习惯,以及核心的习惯——学习习惯是最为重要的。“老子卖葱儿卖蒜,耗子生儿会打洞”,便是对习惯和习惯传承力的最直接的表述。一般的社会经验告诉我们,有较多知识的社会成员,是素质较高的社会公民,追究其原因很多。在众多原因中,有一种原因是最普遍,也是具有代表性的,他们都有比较好的学习习惯。良好的学习习惯,丰富的知识,二者之间具有相互加固的作用。知识的巨大作用不言而喻,是用语言所不能表述的。兴利除弊、筑良驱邪,应学习知识的本质意愿,可以总结为良好的学习习惯,可以帮助自己成为一个完美的人,对社会有积极作用的人。反身去观我们的学生,大部分是没有养成良好学习习惯的。原因很多,也很复杂,在各具个性

的基础上形成了不思学习的共性特征。如何去引导学生养成爱学习的习惯，虽很艰巨，但为长远和全局着想，也必须去做，哪怕收获甚微，但也不至于颗粒无收。学会倾听别人讲话的习惯，把礼仪素养移植到学习中，或者说把学习习惯移植到礼仪中，其中一个链接很关键，习惯会改变一个人的主体。大部分学生已习惯于和手机、电脑对话，而不愿和少于和人交流，即使在交流是，也心不在焉。面对心不在焉，也会给对方滋生同样的情绪和心态。就像传染病和垒沙山，在伤害别人的同时，自己也会随时的垮塌，形成恶性循环。由此可见，好的习惯对自己和社会的巨大作用。培养学生对书本的感情。在教学中发现，许多学生不上课不翻书，更有甚者，上课也不翻书。应不断的告诫学生，书本知识才是你们要学习的主要知识，是一棵大树的主干，要有耐心和持久的意志。一次、二次，反复的去告诫、劝说，从点到面，从个体到群体，努力总有收获，不能面对高山，只望而不去征服。

二、引导学生学会学习

“授之以鱼不如授之以渔”，去关注结果，更关注方法。方法有了、方法好了，事半功倍，结果自然会好。反之，不好的结果也会叠加出现。社会生活过程，同时也是学习的过程。同样是在学习，有的人必须依靠老师，必须借助于他人的力量，但还有些人，不需或很少借助于他人的力量，就能取得很好的结果。借助于别人是要受很多限制的，比如时间，他人的时间别人不能随意支配。最好的途径就是自己做自己的老师，既是免费的，又是终身的。可见方法是其中的核心。知识、经验等所有能滋润人的精神、心灵的东西，都是在不断的解决问题的过程中形成的。我们的学生大部分是单向式的学习。只会去解决别人提出的问题，此处指限于学习

层面，而自己不会提出问题，更谈不上自己去解决了。当然这涉及到能力的问题。能力除了天然的成分之外，更多是后天培养的。在教学中应不断的向学生强调要学会学习。听起来很难，实际上很简单，关键是坚持，即意志力问题。就是在学习过程当中，针对教材中的内容，不断地问为什么，然后去解答自己的设问，把自己变成十万个为什么，一旦这种习惯形成，就学会了学习。这样的教育和引导老师也需要坚持。

三、引导学生学会表述

表述是非常重要的学习技巧。如同学习，学习只是形式，而最终的目的是运用知识并在运用中提升。及时学富五车、满腹经纶，不去实践也只能是装在脑袋中的东西，又有什么用呢？在教学中发现，我们的大部分同学，包括那些比较好的学生，在表述上或多或少存在问题。其主要表现在根本不知道要表述什么？有的不知道如何表述？有的表现为无所谓。详解如下。上课老师提问学生回答，或者是学生提问老师回答，是必须的教学过程，同时也是表述的过程。口齿伶俐或笨嘴笨舌生理上的原因对于广大人群来说不是主因，关键是后天培养和思想上的原因。有的学生面对老师的提问，态度上倒是很认真，但表述不出想要讲的东西，也就是讲心里清楚，但言语表述不出来，不知道如何去组织语言文字；有的脑子一片空白，根本不知道要表述什么；有的表现一派无所谓的样子；有的同学站起来只知道笑；有的胡乱表述。现代社会是一个不断的交流和沟通的时代，体悟、思想技术、美术、经验都需要表述，可见学会和善于表述是现代社会赖以生存的基本手段，那么如何去培养学生的表述能力，尤为重要。在教学实践中，要多加引导。从思想上加强引导，从思想上引起重视。思想是灵魂，灵魂问题解决了，也

就抓住了纲。通过事例来引导。如有的同学，表现总体上还是不错的，但言语太少，和本班的同学极少的交流，别人问一句答一句，很少主动向别人首先提问。结果在实习中，遭遇到了很大的麻烦。二是要多阅读，勤思考。手机也可以成为读书学习的工具，但发现有的同学，更多关注的是手机游戏。可以肯定的说，游戏也是表述方式中的一种。但有一种现象令人深思和担忧，让那些热衷于游戏的同学表述游戏的内容，他们当中绝大部分不会表述或不能比较完全的表述。这说明他们是凑热闹，而不是在观看中思考游戏所要表述的内在意义。多读而不去思辨，等于没有读。所以在课堂上要多做因果关系，

逻辑传承方面的训练，学习了、了解了、思考了、想通了、运用了，自然也就留在脑子里了，成为挥之不去的知识性的记忆。表述是自然会水到渠成。三是要敢于表述，在表述的过程树立自信。自然是成功的基石。有的同学不敢表述的原因就是不自信，担心和害怕表述的有误，或者是不清楚。前者说明没有勇气去面对错误，后者说明对自己的思考缺乏自信。四是应向同学们灌输一种思想观念。表述是后天培养的。特殊行为的表述只适合于社会中的极少数人群，如播音员。更多的生活中的常态表述是可以培养的。这样可以给学生在思想上认为自己是具有上升空间的。

做一个被需要的老师

李 铮

又是新的一个学期，新的开端。又是一轮英语口语教学的循环过程，作为旅游外语专业的学生，他们需要学习英语基础口译并参加考证考试。上一届的30名学生中，英语基础口译最终过关人数占到三分之二。总体而言，大部分的学生都是不错的。今年情况有所不同，首先，考证的级别改为了B级，是专门针对中职生的水平设置的标准，虽说看似档次有所下降，但是难度也只降低了一小部分；其次目前的这个班级，英语的进校分因为没有设过分数线，学生的水平参差不齐得严重。一个学期教学下来，我发现，英语基础好的、肯积极学习的学生只占三分之一，其他的学生基础呈下降列式，且正因为此，他们的信心也很不足，要跟上我们“大部队”需要的步伐也很困难。这一点，无论是平时课堂上的反馈还是测验、考试的结果，都有所体现。

单就笔试——听力部分而言，考试时间为40分钟，满分100分的试卷，在最近的一次考核中，基础好的同学能够考出80分以上的高分，而最低的仅有四十几分。不及格的同学占到了将近三分之一，而刚刚及格的同学则是大多数——三分之一多。在课堂上，我跟学生们分析了他们听力成绩不够理想的原因。学生们反映最多的还是诸如基础不够好、一直学不好、掌握不好方法和节奏等等。其实经过几次的测试（包括期中、期末考试）之后，分数始终没有进步的同学就开始丧失信心了，他们在课堂上基本无精打采，没有动力。我只能课后找时间，单独跟他们沟通，尽可能地鼓励他们，首先，我告

诉他们，测试只是检验的一种手段，分数只是一种反馈。所谓的学不好，都是没有真正想学好，或是没有丝毫兴趣和信心，反馈出来的结果自然是不好。进了职校的大门，基本整个人就直接站在了工作的起跑线上。要转变好思想，要时刻牢记，为工作而学。学以致用。这就是动力，这就是方向。不要每天起床就做自我消极暗示，那是得不到好的反馈的。没有信心，就抓紧培养信心！听力不好，口语不好，就抓紧时间多听多练。否则，将来在工作岗位上都会无法适应无法胜任。一席话说出来，学生们的反应不一。但看得出来，他们之前紧绷绷的状态有所好转了，大部分学生都放松下来。

之后的课题教学以及课下的交流中，我都反复给他们思想减压，鼓励他们：每个人都学得好这门语言！前面几届的学长们能够拿到手的证书，你们也可以！我变着花样给他们检测词、句的记忆，也为了让他们学得更灵活，我会在检测的过程中经常改变固有的组合，让他们不要总是惯性思维。虽然，在接下来的几次课堂小测试当中，学生们的进步不是很明显，但他们在日常的学习中所展现出的态度和自信，使我相信，用不了多久，他们就会脱胎换骨，不仅是在语言的学习上，在其他学科的学习上，甚至是对待人生的规划，都会有着很大的、积极的变化。即便最后真的在考试中失利，至少这样一个准备的过程、他们所面对、经历的学习内容、强度都会让他们得到前所未有的锻炼，在这当中，学生们也会收获良多。

这些收获是多方面的，比如词汇量的扩

大，我们传统的英语教学是教单词、记忆默写单词。当然，这些练习我们也是没有避开，因为这的确也是打基础的一种不失为好方法的方法。不过，在此基础上，我也坚持让学生们跟我直接用英语进行日常沟通，鼓励他们运用这些已经学过的单词、词组、句型，以达到反复操练、打磨的目的。说到句型，其实这才是更重要的，因为我们国人的学英语重点更多地落在了词汇上，大家都更重视背单词，而往往忽略了口语交际中，实际的词、句运用才更重要，否则怎么会出现那么多背完了整本英语词典却仍然无法进行有效、顺畅沟通的学习者呢？因此，我也把我多年从教以来、特别是任教口译考证考试相关课程以来的所见所闻，归纳、总结出了一些经验教训，告诉学生们，希望他们能绕开弯路，用更加少的时间直达目的地。

除了词汇量，我更多地带给学生、教给学生的，是与语言密不可分的文化。文化内涵，文化特征，体现在英语本土使用者生活的方方面面，有些当故事跟学生们分享，不但更加吸引他们的注意力，同时也轻松、顺利地用最实用的知识点传递给了他们。因为我深深地明白，教授口译课是多么的枯燥无味，记忆单词等等是多么地催人入睡。有了这些例子，我可以把课堂变得生动起来，而且这些例子往往会让学产生好奇，甚至是共鸣，会激发一些学生在课下主动地多学一些东西，而这，才是学语言、学好语言的最佳方法。

在这些基础上，我会要求有“余力”的学生尽可能地去模仿英语国家的人的语音语调，争取做到很像、一模一样，直至他们讲出来的英语让人夸赞“几乎听不出是中国人说的英语，就像真正英语国家的人”这一“最高境界”。正因为我们的生活当中很少或几乎不用这种语言，我们学习的难度才大，

学习的动力才弱，而无论哪一种目的，如果能够驱动学生们多少去学一点，把这一点学好、学精，将来在工作中、生活中，真正用到，都会让他们有成就感，就会让他们有了进一步的动力。

因此，我从一开始就不断地跟学生强调我的“拐杖”理论。我说，我希望做你们学习过程中的“拐杖”，在最初的艰难行进过程中，我来辅助你们，用你们讨厌的“默写”手段来检验也好，用你们喜闻乐见的“讲段子”来加深你们的印象、促动你们学习也好，只要是有效的方法，我都乐意去尝试。作为一名教师，我深知自己的责任重大，在现在这个物欲横流、人心浮躁的年代，我愿意帮助每一个学生达成目的，怕就怕你们轻易放弃了，你们不需要我的帮助。而我，始终认为，被需要的感觉是很棒的！除了我——这个教授的老师，我还会把学力强、接受程度高的学生组织起来，委以重任，让他们也品尝到被需要的滋味。我让他们也体验当老师的感受，在帮助我抽检其他同学的过程中，他们的各方面能力都得到了提升。

做一个“被需要”的老师，是幸福的，是满足的。做一个“被需要”的老师，意味着不仅是课堂上的简单传递教学内容，而是课上连接课下的长期地、坚持不懈地工作和付出。正像无数前辈所说，我们不仅要教会学生知识，更要教会学生知识以外的东西。我希望，我能够做一个被学生需要的老师，不仅是学业上传道解惑，也是思想、三观的正确传递者。我希望，我做一个被学生需要的老师，能够真真正正对学生有所影响且影响深远，如此才能真正实现我的价值，才对得起我想当人民教师的愿望。

做一个“被需要”的老师，尽管很累、很辛苦，但是，这是值得的！

“健”行世博 厚积“博”发

刘 佳

教育可以是在三尺讲台之上的，更多的时候，她则是我们生活的延伸。正如前总书记江泽民同志“以德治国”重要思想中“以体验教育为基本途径”的精神所言，社会实践活动为学生融入社会构筑了建设性的舞台，为课堂的教育活动增添了新的活力，而教师在实践活动中的组织和指导工作，更为指引学生顺利踏入社会的第一步点亮了一盏心灵的灯塔。我班企业管理专业三年级的学生，在本学期恰好迎来了他们中途实习的学习任务，在世博局、市教委及学校领导的安排下，我作为学生的班主任老师，有幸可以带领他们一起参与世博盛事、投身世博服务、体验社会的经验、领悟人生的价值，我坚信，这三个月的世博售票工作是值得我们所有人用一生去感悟的社会实践活动！

“博”闻强“识” 整装待发

2009年12月份接到校领导通知，为2010年8—10月世博上南路票务工作岗位挑选品学兼优的实习学生。为了甄选更适合的志愿者，为了给与即将要走上工作岗位的学生们最为积极、健康的社会经验，更为了提高学生们的爱国情怀，结合这一教育契机，我立即开展了《众人拾柴火焰高》世博主题教育班会课，通过介绍以往的世博活动和故事，让学生了解选拔志愿者所必备的条件，并利用部分晨会时间，和学生们一起讨论、设想日后工作中可能遇到的难题，大家一同归纳总结适应社会的必要心理准备。看着同学们兴奋的表情和热烈的议论场面，我的信心之火也被点燃了！

俗话说，不打无准备的仗！要成为一名

合格的世博票务志愿者并不是一件容易的事情。从去年的3月到7月，我带领学生先后十余次参加了世博局票务中心或学校主办的岗位讲座、理论与实践操作等多项培训。不懈的努力，终于迎来了我们班级15名学生志愿者全部顺利通过培训和考核的好消息。各项准备工作基本就绪。同学们个个摩拳擦掌，“我们准备好了！”我和我的学生们自信地大声喊出誓言！

“博”文约礼 不辱使命

我团队所在的上南路票房是本次世博会最大的出入口，世博期间，整个票务销售额突破12亿，上南路票房独占4亿多，占全部销售额的三分之一，领导们都称我们为“旗舰店”，我们成为了名副其实的销售风向标。

为了让学生们更好地服务世博，我结合学生意愿，根据岗位要求和学生特点把学生分在了三个服务块系中，分别是现场售票、团队接待和票务亭工作岗位，承担着整个售票系统五分之三的服务职能。

清晨6:45，我们的晨会准时召开，每一天的工作内容就在此刻进行及时的更新、发布。随后忙碌而紧张的售票工作开始了：领取票款、核对帐目、记录当日信息和不同时段的工作岗位窗口号、开窗售票。记得那是9月底的一天，经世博局票务中心领导决定，为了应对十一期间大客流，我团队票务工作的同学必须在7:30分开窗售票，这就意味着当天的工作时间足有14个小时，指令一经发出，同学们积极配合主管和老师，加班加点学习新业务，新操作流程，没有一个人在这最繁忙的紧要关头请过假，更多的是大家一丝不苟，互帮互助的身影。有游客粗心忘了东西，大家一起想办法联系失主；

客流压力大，没办法换岗关窗，许多同学一边默默地忍受着肚子里的空城计，一边以微笑服务面对势如洪流的游客；即使是喉咙哑了，你递来一瓶水，我来和你换个岗，大家一起分享几颗润喉糖；甚至有游客因为酷暑难耐再加上排队时间长，对业务规定不满引发强行购票的事端，我们坚强的学生仍旧强忍委屈的泪水，坚守在服务世博的第一线上。就这样，大家以优异的服务和优质的票务工作成绩为世博献上了一份中职生的贺礼，我校学生的人均销售额为十五万左右，其他票房甚至所有人的销售总额不过如此。

“博”采众长 厚德载“道”

“君子生非异也，善假于物也。”教师在实践中“扶持”学生发展，是有步骤和创新的，有效结合班内实际与现场状况的举措，在坚持和努力中磨练了学生的意志，发挥了个人的特长，提升了大家的认识水平，练就的就是这样一支铁一样的队伍。

一、扶持标兵 争做达人

就像是在班级里评选优秀学生一样，我给在世博票务工作的学生们制定了评选“世博小标兵”的要求，并结合我们整个服务团队评选“达人”的标准，实施激励机制，树立标兵，推选在业务上能力强或者进步突出的学生为“周/月业务达人”；评定在纪律方面遵守校纪与票房规范的学生为“世博小标兵”。如此过往，学生们的工作积极性提高了，票房中和谐互助的好人好事也层出不穷。在票务亭工作的小静同学因为感冒，头上一阵阵冒冷汗，可她就是硬要撑着等到换岗时去看病，而后再返回岗位上，一刻都不肯耽误工作。手巧的小益同学在工作中发现，零散的发票很容易被窗口的风吹散，如果用夹子分类夹上，当客人索取时，容易粘连，并且一经取下夹子，其余的发票又将散落。聪明的她动足了脑筋，用自己一双灵巧手变废为宝，利用POS机剩余的一小段卡纸，制作成了一个精巧的小小“发票套”，她的小发明，让更多的同学喜欢上了她。有学生还利用便签纸不断地抄写、更新园区相关信息，方便游客问讯和索取。几个优秀的学生还自

发地总结了每日结账的备忘录，就连一些必要的世博常用英语也都一应俱全地囊括在内。大家争相传递给票房里的小伙伴们，同学们笑称“利人利己，达人万岁！”

二、组织活动 乐在其中

我校历来就有“双手递物，微笑待人”德育典范。面对世博任务如此艰巨的考验，和复杂多变的情况，作为老师，如何在新的形势下使学生发扬学校的光荣传统；如何使学生以饱满的热情，始终如一地坚守在琐碎而枯燥的票务工作第一线上；如何让一天工作14个小时的学生体会到票房如家般的温馨和愉悦，是摆在我面前的一个课题。于是，我组织大家一起商讨，经过充分调研，策划和组织了各项系列活动。有温暖人心的世博集体生日会、有激动人心的世博火线入团仪式、还有感动人心的世博感恩大会，更结合了团队的达人评选制度、世博徽章文化，树立一批微笑服务的楷模，授以“周微笑达人”和“月微笑达人”的徽章奖励。勋章奖励，集量成质，同学们实现自我价值，工作更有劲头了，由此，而树立的“值日水平线”活动也成了我班所在的票房的一大亮点之一。如今，不问过往的小翔同学是业务小能手，是态度积极、做事负责的新团员；从来抱着无所谓态度的小华同学，因表现优异，被授予“世博微笑”的称号，大家在上南路票房更是亲如一家。我班所在的“质高技优”服务团队，更被市总工会、市妇联、共青团市委、世博局授予“世博园区服务保障先进集体”称号。

“博”观约取 春风化雨

在世博票务实践舞台上，我班同学不仅在业务能力方面弥补了自己的不足，很多同学更借助这个积极向上、互帮互助的平台，收获了自己的成长。

在小艳同学“世博服务之旅”手册里，记录着一次因业务操作失误而有过赔款的经历。看到她当时躲闪的眼神，读到的是她心中那份愧疚，我立即疏导她的心理压力，与她一同分析失误的原因，改进流程防止操

作中的漏洞，并告诉她此刻的问题，决不是难题，正所谓“细节决定成败”。从那以后，小艳处理业务时，稳健多了，在持续两周零差错，被评为“周业务达人”后，由于售票票种的调整，她调到了新的岗位上，面对八月份高温中那些火冒三丈的游客，她一边尽快提高出票的速度，一边一丝不苟地核对帐面的数字，看见她眉头紧皱忙乱的神情，我借歇息时轻拍她的肩膀，肯定她“达人”的付出和努力，并且倾听她园区参观的经历，并以换位思考的角度引导她去理解和宽容游客，当真心服务于他人，换来的岂止是那句简单的“谢谢”，“从每一个工作人员身上所体现的世博精神是最值得我们珍视的”，后来小艳在她的工作小结中写道“就像老师说的‘天下无难事，只怕有心人’，一些事，每天在不同的窗口发生，没有足够的细心和耐心，真的无法顺利完成每天工作。……我在服务中传递世博精神！”小艳以实际行动印证了她的服务理念，她成了大家眼中的“微笑之星”，并且在班内以最高的票数赢得了团员的荣誉，在代表新团员讲话时，她说“世博的票务工作使我感受到，细心工作是必需的，服务他人是快乐的……”

毛毛同学一直是班级里相对而言比较成熟的孩子，家境的因素使她初中就在外面打工贴补家用了，这样练就了她独立、敢闯的个性，当然在竞争中，她也时常会忽略身边人的感受，经由本次实践活动的历练，她逐渐地开始融入群体了，她在上海市“璀璨星光”的征文中写到“老师们应对突发事件的敬业、奉献、舍身忘我的精神，让我敬佩，也深深的感动了我，大家不仅把这当成一份简单的工作，这更是我们每个人的责任，大家都把自己工作的地方当成了家。老师，辛苦了！谢谢你们，教会了我们如何工作，如何做人。”

与此同时，志愿者们的服务热情还通过老师和同学们的热线电话、短信、班级QQ、博客照片集等多种形式传递，感染了正在其他工作岗位实习的同学们，大家各司其职，积极服务，截至学期结束，我班未有一名同学在顶岗实习阶段出现重大问题或是被单位退回的现象。

远溯“博”索 管窥之谈

我们的世博服务工作结束了，但是世博精神却让我们永远铭记于心。正像那首歌唱的“请把我的歌带回你的家，请把你的微笑留下”，世博工作服务游客是这样，我的教育工作不也正是如此！

切合实际的社会实践活动似一支妙笔能生花，使得许多迫在眉睫的教育问题得以走出瓶颈，为此开山劈路。怎样结合时代特色、校园文化和学生心理，使学生在社会实践活动中茁壮地成长、成才，是教师开启新思路的焦点。学生的自我认识过程是需要载体的，本次服务世博售票工作的社会实践活动，恰好弥补了学生企业管理专业财会部分知识的缺乏，锻炼了大家的英语口语技能，改善了他们以往对人对事的态度，更提升了学生融合社会的能力，正如小张同学的工作小结中这样写道“我在这里工作，磨光了我所有的棱角，为人处世也懂得了需要理性思考。”社会实践活动为教师的教育工作创造了新的育德方式和育人空间，学生也开始学习思考自己的人生了。

教师的“扶持教育”更是社会实践活动中的点睛之法，关注学生点滴进步和发展，用“假如我是孩子，假如是我的孩子”的理念，去感受学生，融学校、社会的力量为教育加力，激发学生主动地健康地参与实践，由厚积到使之薄发，为孩子照亮前行的方向！

我们准备好了

曾晨

上海世博会的召开，给世界带来了一个惊喜！世博会加快了上海城市建设的进程，吸引了大量游客，在园内外展现了志愿者的风采。世博会给中国来了机遇，它推动了重大科技创新，促进上海的产业改革，提升中国的国际形象，促进了世界各国多元文化的融合。

和同学们一起排队入园，安检；和同学们一起走在这曾经还未装饰过的展馆前留恋忘返；和同学们一起驻足在中国馆门口久久不愿离去……在参观世博，享受这次盛会的同时，同学们的心里感慨万千。当这里还在最后建造冲刺的时候，当全上海还在做最后准备的时候，当世博还没有开幕之前，我们曾来到这里，庄严宣誓——“全力以赴，不辱使命，办好世博，为国争光！”

2010年4月1日我们有幸代表黄浦区人民参加上海世博园区运行决战誓师大会。这次机遇不论是对于教师还是对于同学们来说是千载难逢的。职校的学生，平时社会责任感较为薄弱，老师在讲台上，在教室里进行爱国主义教育和责任感教育的效果远远不及让他们亲身参与如此重大活动的效果来得强。职校的学生往往是听不进大道理的，只有把他们放入社会中、实践中去，才能让他们清醒的意识到自身的价值，才能让他们知道自己的重大责任和使命。因此，我抓住了这次教育契机，借这次宣誓组织全班同学开展题为“我们准备好了！”的社会实践活动，希望通过这次活动能够提高学生的爱国主义情怀，增强责任感使命感，养成自律自觉的好习惯，并做好充分准备进入两

年级的实习分配阶段。

一、决战前准备

这次使命时间紧，任务重，在得知我班也将参加这次活动后，我便开始思考如何进行动员。这是一次政治使命，是不容出错的，也是值得骄傲的。但是要和职校的学生谈“政治使命”，估计没有一个人能真正理解并且加倍重视吧？只有把这次使命化为他们自身利益相关的活动时，他们才会积极，才会兴奋。

“同学们，上海最近将有一个大盛会，你们知道是什么吗？”

“世博会，人人都知道，这有什么稀奇？”有个别同学在下面轻声嘟囔着。职校学生在自律上有很大的欠缺，有时候在讲台上说话都觉得是和他们在斗智斗勇。

“很多同学曾经都说自己的一大梦想就是周游世界，这次世博会，把世界带到了我们眼前，带到了我们身边，多难得的一次机会呀！”看到很多同学在下面点头，脸上露出了满足的微笑，似乎已经在遐想自己周游世界了。我继续道：“那你们有没有想过，如果有一天你进入了世博园，你发现这里曾经有你的足迹，这里曾经有你的伙伴，这里曾经有着庄严的誓言，你会是一种什么心情呢？”显然，同学们被我的问题弄迷糊了，搞不懂我要说什么，都在猜测。趁着他们的好奇心，我把这次使命告诉了他们，接下来班级里便出现了讨论声。看得出，同学们并没有反感，倒是很积极，这或许就是职校生的一个特点吧，虽然学习上不是很主动，但是社会活动总是饶有兴趣，能很积极主动地

参加。

在他们兴奋地同时，我把这次活动的重要性告诉了他们：“这次活动，我们代表的不仅仅是个人，09空乘2班，或者是上海市商贸旅游学校，我们代表了黄浦区，更代表了整个上海！我们的一举一动都展现着上海市民的风采，学校给予了我们这次机会，上海给予了我们这次机会是多么难得！想想，今生你还会有这样的机会吗？或许等你有了孩子，你会很骄傲地告诉他，你曾经参加过这样的誓师大会，多自豪？”话音刚落，同学们都笑开了。

最后，我提出了要求——服从一切安排；并且布置给他们一个任务——记录下这次活动中的点点滴滴，等到活动结束后做一次班级交流。

后面几天，同学们就投入放学后的训练了。训练的教官是世博安保武警战士，他们要求严格，训练从最基本的站姿开始，同学们似乎又开始了军训。有的同学开始出现怨言，抱怨训练占用了放学的时间，还有的抱怨训练太苦。有一天下着小雨，同学们仍然在雨中训练，有的同学就开始不理解。这些反应其实都是我预料中的，虽然说职校的学生对于活动都很积极，但是绝大部分同学没有很强的责任感，因此，坚持到底的毅力就欠缺了。再加上同学们很喜欢起哄，可能自己可以忍受的事情，别的同学一说，有些同学就会趁机一起，这样也会有一批同学被带动起来。现在，正是锻炼他们毅力和服从意识的时候，正是他们跨越自我的时候！其实，大道理他们都懂，有的同学甚至可以比老师还会说，但是为什么他们都做不到呢？这就说明他们的自律和责任意识还有待加强。在他们心理逆反的时候，不能用大道理来压制他们，需要用温暖陪着他们一起坚持下来。

最后一次训练过后，我特意为班级每位

同学订了一杯热乎乎的奶茶。他们事先并不知情，等到训练上来边抱怨边走进教室时，他们都突然停下了脚步。抱怨声忽然停止了，取而代之的是沉默。过了一会儿，全班同学又炸开了锅，纷纷拿出手机拍下了讲台上四十杯奶茶。可以看得出他们心中的感动，此时此刻，一切抱怨都烟消云散了。在他们享受奶茶的同时，我说道：“你们很棒！利用放学时间训练，下着雨还坚持下来，毫无怨言！老师为你们骄傲！相信你们在宣誓当天一定是最有精神的一个方阵！不管多苦多累，老师陪着你们一起走下来！”说到“毫无怨言”时，我特地看了看几个抱怨声最多的学生，她们似乎也不好意思了，低着头，有些人的眼眶还有些湿润。

在社会实践活动中，也许会出现这样那样的状况，尤其对于职校学生，他们的反应是大多不会按照老师的计划去进行的，这就需要教师的预见能力和应变能力。当然，我们需要用温暖鼓励学生坚持到底，让他们知道他们的努力是得到老师的肯定的。

二、决战誓师

2010年4月1日，期待已久的那天终于到来。这一天，是我和同学们永远无法忘怀的，它将深深印刻在我们每一个人的心里。

会演暨誓师大会当天要求全体人员早上六点二十分到校集合，有许多同学家住上海边远地区，但是克服了所有的困难，顶风冒雨，全部准时到达。他们大多都是结伴打的到学校的，很多同学早饭都来不及吃，还是在车上解决的。甚至有些同学身体不适还要求坚持上场。

在宣誓的时候，教师是不允许陪同入场的，我们只能在场外等候。不多久，天空开始下起了小雨，我的心也开始忐忑。有几个同学早饭都没有吃，会不会坚持不住呢？我祈祷着雨不要下大。在等待的同时，我又不

禁为他们感到自豪，这样一次机遇一定会让他们真正懂得自己肩上的使命。

也不知过了多久，终于听到了会场上的宣誓：“我们准备好了！全力以赴，不辱使命，办好世博，为国争光！”声音高昂嘹亮，可以想象会场上我们的同学个个精神饱满、身姿挺拔、声音宏亮、意气风发，正如他们所高喊的那样：“我们准备好了！”他们时刻准备着去完成学校、国家交给他们的一切任务，承担他们应该承担的所有责任！宣誓过后，响起了庄严的国歌声，响彻云霄。

当天回来，同学们都抑制不住自己心中的激动，但是由于早上起床太早，上午又站了很久消耗很多体力，普遍回到教室只想趴着休息。等到下午她们回过神了，都开始讨论起了宣誓的场景。

第二天，我和他们就这次活动进行了交流。

有的同学说：“当时还蛮紧张的，因为人很多很多。宣誓的时候很激动地说，大家都喊口号喊得很响亮，比之前训练的好很多呢！”

有同学补充道：“宣誓的时候还下起了雨，但是大家都是很有精神的站着！”

“当时只是觉得响彻云霄的：全力以赴，不辱使命，办好世博，为国争光！是多么的震撼人心，特别是宣誓过后如此嘹亮的国歌令我记忆犹新，我只知道我用我最响亮的声音唱出了我对世博的期待与渴望！”的确，平时唱国歌的时候班级里的女孩声音都很轻，貌似很害羞的样子，但是宣誓那天的国歌声却是她们用心在歌唱。

大家说着自己宣誓的经历和感想，一股爱国热情涌动而出，这次宣誓的确在同学们心里留下了些珍贵的东西。这种强烈的使命感督促着他们用更高的标准来要求自己。

三、我的世博，我的誓言，我的人生

很快，学期结束了。在放假前学校游世博活动中，我特意要求大家带着誓言游世博。同学们对那次活动记忆犹新，誓言似乎还回荡在耳边。我们代表了上海对世界宣誓，承诺我们能办好世博！现在，是时候去世博会里走一走，看一看了。看看曾经宣誓的地方是否还依旧，看看曾经在准备中的园区和如今成熟的园区有多大的改变，想想自己为誓言付出了多少，回忆下誓言的庄重，再一次认清我们身上的使命和重任。

“我们准备好了！”同学们在排队入园的时候重温着誓言。我告诉他们，两个多月前，我们代表上海宣誓，现在你们需要代表自己说出这句誓言！想想你们真的准备好了吗？作为职校的学生，到二年级就要面临就业分配，你们准备好接受挑战了吗？准备好用自己的努力去创造自己的未来了吗？准备好用心去付出，用肩膀担任起自己的责任了吗？“我们准备好了！”这句誓言是我们对上海，也是对自己的承诺！

和同学们一起排队入园，安检；和同学们一起走在这曾经还未装饰过的展馆前留恋忘返；和同学们一起驻足在中国馆门口久久不愿离去……在参观世博，享受这次盛会的同时，同学们的心里感慨万千。

暑假过后，我利用了一节班会课的时间，和大家一起回忆这次宣誓的点滴，分享游世博时自己的感慨，总结誓言的意义。最主要的是，我希望同学们能把这个誓言带到今后的学习生活中去，希望他们真正“准备好”接受一切挑战，“准备好”去开拓自己的人生！

在班会上，同学们都带来了自己游世博时的实物和故事，分享着当时带着誓言游世博的心情和感慨。有的同学说：“起初宣誓结束后，觉得这誓言也就这样过去了，没想到当我游世博的时候，老师和同学们都在回

忆，突然就觉得很有感慨。想想当初和大家在一起训练，然后又大清早公交地铁都坐不到，只能打的，虽然艰苦，却让我觉得自己得到了锻炼。”

还有同学补充道：“当初宣誓的时候就感觉宣誓是充满期待的，宣誓过后我期待着进入世博游玩。后来再去的时候就觉得世博会像自己想的那样成功！我们不仅是准备好了，更是交出了一份满意的答卷。”

……

同学们开始讨论开了，都争先恐后地想发表自己的感想。就在此时，我问道：“大家还记得当时在入园排队的时候我问大家的问题吗？你们准备好了吗？今年我们就要面临就业推荐和分配了，你们做好思想、心理和技能的准备了吗？暑假家访的时候，我发现有部分同学对自己的未来还很迷茫，都不知道自己想要的是什么，追求的是什么，那准备又何从谈起呢？如果现在有一家公司来招聘文秘，你是选择去还是不去呢？你选择的标准是什么？你想要的职业是什么？如果你选择去面试，那你又应该如何去做，如何准备？如果你有幸被录取，那你又应该怎样表现？”听到这些一连串的问题，有的同学胸有成竹的看着我，似乎想要回答；而大部分同学都避开了我的目光，显然对自己将要面对的没有做好充分的准备。

在班会课即将结束之际，我给他们布置了一项任务——仔细想想你今后五年的人生应该怎么走，制定一份五年人生规划或目标，让自己能真正从思想、心理和技能上去做好准备！

“我们准备好了！”这不仅仅是当初我们代表上海市民对世界的承诺，更是我们对自己人生的承诺！

四、活动反思

教育是需要契机的。教师可以故意创设

几次教育机会，但人为的契机也许独具匠心，却往往没有天赐良机来的让人印象深刻。由于学生的特殊性，职业教育尤为如此。老师往往要从生活中发现机遇把握教育契机。而世博会这一举世瞩目的盛会无疑给我们提供了很好的教育契机，使我们平时枯燥的教育变得生动有趣，结合了国家和国家的发展，又关切到每一个上海市民。学生不会再觉得这是空空而谈，却更乐意融入到社会中去，走进世博，把自己所学到的知识融入世博。

这次实践活动的契机是千载难逢的，有多少学生可以在这么特殊的日子代表上海人民对世界庄重宣誓？在整个宣誓活动中，我把爱国主义教育、责任感养成教育和世博有机结合在了一起，引导学生对世博和自己的责任作出深入的思考，引导学生将个人发展与祖国的命运，人类共同的未来紧密结合起来。

世博虽然已经结束，但我们职业教育的道路却是漫长的。但是对于职校学生而言，社会实践活动可以把他们带入社会，让他们零距离接触社会，既可以为他们今后的就业道路做铺垫，也可以培养他们的责任感。比起在课堂上的说教，实践有着独天得厚的优势。对于社会实践，教师必须做好三方面的工作，即活动前准备，活动中指导和活动后总结反思。

准备是必要的，即使活动是上级布置下来的，班主任都可以运用自己的智慧，发觉活动的意义，找准切入点，使它为自己的教育目标所服务。因此，充分的活动前准备能有效提高活动效果。

活动中班主任的指导督促也是必不可少的，因为职校学生责任意识不够强烈，在活动中会有思想和行动上的偏差，需要教师及时发现和纠正。至于如何纠正就需要班主任老师运用自己的智慧，结合经验因材施教。

总结反思是成功关键。一次成功的社会实践活动，不仅过程是精彩的，更是能够对学生产生积极影响的。中职生对活动积极性较高，但普遍不会探索活动的意义，这就需要教师帮助他们一起进行总结反思，让他们

思想层次得到提升。

当然，在实践中，职校学生的反映各不相同，需要教师的督促和耐心指导，帮助他们养成正确的人生观，价值观和世界观。总之，路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。

教师下企业实践探索

——第一百货实习心得

张 慧

按照教育部“十三五”培训规划，为进一步提高教学效果，推动教学改革，使教师所教，学生所学，企业所需达到有机结合，为社会培养合格的技能型应用型人才，并有效提高教师专业技术知识和技能水平，我于2016年3月1日到2016年4月29日，在市级培训基地百联集团旗下的第一百货进行了为期两个月的企业实践。作为专业教师，只有到企业实践才能将教学落到实处，才能真正发挥实效。作为专业教师，通过企业实践，今后会努力将企业里学到的东西服务于教学，服务于学生，真正体现企业实践锻炼的实效，提升自身整体教学水平。

一、教师下企业实效

1. 丰富教学资源

在一百实习的两个月中，我积累了很好的人脉，也积累了大量素材，营销方案怎样设计、售后问题如何处理、职业打假该如何面对、工商检查怎样应对、黄牛的恶意刷卡该如何处理、版权纠纷该如何避免、商品标识该如何编写，这些我都一一经历。甚至以前我都不知道还有职业打假这个行业的存在，他们利用企业管理漏洞大发横财，当然我们并不能说他们错了，他们更多的是提醒企业管理人需，要提高自身知识储备，提升质量管理力度，而消费者自身也必须多学习商品学知识，增强对商品认知，避免买到假冒伪劣产品。另外，作为营业员，他必须知道自己摆放在柜台的每一件商品是否涉及

到版权问题，如果涉及是否有相应证书，否则是无法上架的。所有的这一切，在我以后的授课过程中，我将融入其中，养鲜活的例子加深学生的理解。

2. 了解岗位设置

一百的运营部员工人数比较多，每个人的工作根据质检、售后、策划方案制定、楼面管理、商品价格管理，网络维护等进行分类，每个人各司其职完成自己任务。

3. 学会撰写营销方案

在一百的两个月中，利用坐在策划人员旁边的机会，我有幸参与了每一次的策划活动，学会了制定一套完整的方案，应该是包括活动主题、活动时间、活动内容以及媒体宣传四大块。而这些在学校里面我是完全学不到的。

4. 初步了解网络营销

在信息化飞速发展的今天，消费者获取信息的方式多通过网络，微博、微信等网络社交平台不断发展，企业必须把握住每一次的机会，通过多种网络平台进行宣传，引入微信、支付宝等支付方式，满足顾客的消费习惯，这些一百统统做到了，除此之外他们还建立了网络购物的i百联的平台，试水电商模式。

二、学习心得和体会

1. 明确企业用人标准，有利于教师培养适合企业人才

通过在一百各个岗位进行轮岗，观察各

位同事的工作，了解到这是一个需要创造力的企业，传统的百货行业面临着电商的各种冲击，已经走到了举步维艰的阶段，新人的输入必然需要能给企业带来新鲜的血液，否则将毫无用处，因此企业在选人用人方面有着自己独特的要求。作为老师，我们教书育人，在将知识教给学生的同时，更重要的是让学生学会适应社会，培养学生对工作、对生活的热情。因此，我们在授课时，一定要将岗位要求融入知识，培养出真正适合企业的人才。

教师要把企业文化引入学生德育教育，灌输按劳取酬，多劳多得，不劳不得的思想。要教导他们无论在什么地方都要遵守纪律，遵守时间，遵守规章制度。培养他们学好专业技能、树立刻苦钻研精神、在社会上和企业里要有务实精神和创新精神。以企业员工标准加强教育，为人诚实，不投机取巧，脚踏实地，有良好的职业道德和敬业精神；另外，培养对自己的工作具有很高的兴趣，并能够持之以恒的进行全身心投入，热爱工作，把工作当成自己的事业。须知道工作需要耐心、恒心、激情和热情，每逢节日，工作人员加班是常态，只有对工作的每一份热情和激情才能让你有源源不断的动力向前，支撑着你前进。任何一份工作都是团队工作，学生必须具有自知之明，谦虚、好学，努力进取，具有团队精神，能够在团队中发挥自己的作用，并能够影响其他成员，树立标杆模范作用。

2. 有助于转变观念，提升专业教学。

专业教师通过在企业实践锻炼，更新了知识结构，提高了实践技能，能避免教学中的空洞说教。专业课教师需要传授给学生真正实用的技能，而这些技能恰恰是书本和学校里最欠缺的，也是教师本身所欠缺的。专业教师通过实践观摩，实际参与，亲身体会和了解企业对中职学生的技能和素质要求，体验了企业的经营管理，有助于转变观念，不照本宣科，不讲授已过时的教学内容，而是结合行业、企业实际，按最新标准传授给学生，这样，使教学真正贴近企业实际。

3. 教材改革迫在眉睫

目前我们虽然也有校本教材，但是编教材的老师大都没有任何企业实习经历，他们只是根据网上、图书馆查阅的资料进行编写，因此教材往往缺乏真实性，不生动。要真正发挥实践教学基地的作用，就必须根据企业的发展，定期地到企业进行市场调研，不断地改进教材内容，把最新的东西不断地加入到新的教材或讲义中去，才能更好地利用有限的资源，使之发挥最大的效益。

在经过几个月的企业实践之后，我深深感觉到：“书上得来终觉浅，绝知此事要躬行”，教师到企业实践锻炼，是适应职业教育发展的需要，是提高教师技能和教学能力的重要环节，是培养走上讲台能教学，下到岗位能干活的“双师型”教师的有效途径。路漫漫其修远兮，我今后将会更加努力地工作，脚踏实地，锐意进取，向更高的目标进发。

情-思-学-行 创设适合学生的主题话题

李冰飞

摘要：作为一名班主任，对于学生的思想教育不仅仅存在于一周一次的主题教育课，更多的是在于平时点滴的教育，而对于学生而言，无论何种形式的教育，都离不开问题的发现或引入的话题。在处理问题或解读话题的同时，我认为从四个方面入手，不仅可以更好地发现问题，还能更好地分析话题，让我们的教育更深入学生的内心世界，帮助或引导我们的学生走更好的道路。

关键词：情、思、学、行

一、以情带思，发现学生需要解决的问题或话题

“人生烦恼无数。先贤说，把心沉静下来，什么也不去想，就没有烦恼了。先贤的话，像扔进水中的石头，先贤甚至连什么也不去想都没想，就沉静下来了，而芸芸众生，在听得‘咕咚’一声闷响之后，烦恼便又涟漪一般荡漾开来。”

——摘自《站在烦恼里仰望幸福》

这是一次名为“烦恼与你”的谈话中，我使用的开场白。那时小Y他挣扎在失恋的氛围之中，颓废了很久。

我与他交谈了很长时间，探讨了话题：
1、人生的路途永远走的是直线。（探讨的结果是，我们常常会有这样或那样的挫折横在你我的面前。）

话题2：在挫折面前，我们需要的是什么呢？（探讨的结果是，我们不仅仅是进取的态度和百折不挠的勇气，更需要冷静的分析与思考、并积极找出解决问题的最佳方

案。）

我个人非常欣赏《亮剑》中反复提及到的一种战斗精神：“狭路相逢勇者胜，向前走！向前走！向前走！！中国军魂！”这里的勇者，我的理解是指“有勇有谋的人”。是的，当你满怀自信、勇敢地跨过了难题与挫折，干了“漂亮的一战”，那么你就是勇者，更是智者。在感情的漩涡中，能看清楚自己，更看清楚别人是一件很不容易的事情。

小Y后来成为了班级中的班长，在许多事情上，他处理的游刃有余，方方面面考虑的也非常周到，我为他能成功渡过心中这一个坎而感到高兴的同时，也看到了他通过自身的努力，逐步在学习自我控制、学习如何让步、学习更好地与人相处，成为一个智慧的班级管理者的。

“寻找幸福的人，有两类。一类像是在登山，他们以为人生最大的幸福在山顶，于是，气喘吁吁，穷尽一生去攀登。却发现，永远登不到顶，最终看不到头。他们并不知道，其实，幸福这座山，原本就没有顶没有头。另一类人也像在登山，但他们并不刻意要登到哪里。一路上走走停停，看看流岚，赏赏虹霓，吹吹清风，心灵在放松中，得到某种自足。尽管不得大愉悦，然而，这些琐碎而细微的小自在，萦绕于心扉，一样芬芳身心，恬静自我。”

——摘自《站在烦恼里仰望幸福》

之后，我们班级还开了几节相关的主题谈话课，探讨在这个年龄中遇到的烦恼，以及烦恼与幸福的关系。

在这几节主题谈话课之前，教学设计要

求：以学生为中心，以教师为引导；通过学生自己的探究得到；在探讨的过程中，采用循序渐进，层层拨开的模式，来激发学生情感上的共鸣，求知的热情，学习的兴趣，让学生积极主动地参与到德育教学活动。在课中要求师生之间要设计有效的互动，通过学生的自主探究学习，很好的达成了德育的教学目标。

通过那几次课，效果是比较明显的，很多学生从自身出发，谈及了自己与同学、与父母、与朋友之间的问题与困惑，通过辩论、讨论、举例等方式，辩证地看待生活和学习中的烦恼，辩证地看待烦恼和幸福的关系。

情是每个人都有的，因为这是人的本性，情感的波动和情绪的变化，都会影响我们学生的学习状态和生活状态。但是情也恰恰是沟通中的切入点和契机点。以情带思，我们就能够发现学生需要解决的问题或话题，从这个话题入手，我们可以打开学生的心灵，帮助他们走出人生的误区或低谷。

二、以思带学，深入学生内心的问题或话题

在平时的学习与生活中，我们学生会遇到各种各样的问题，但是解决的方法各不相同，所以最后结果也不同。透过学生解决问

题的方法，发现他们对待问题的态度是导致不同结果的根源。针对这些情况，我们需要思考如何帮助学生培养良好的心态，用积极的行为来处理问题，以适应学习、生活以及今后的工作。

所以，用怎么样的心态来看待问题，其本质是学生的思考模式。针对这一问题，我设计了几次主题，其中一节主题教育课是这样设计的：

（一）、导入主题

【游戏活动】

（1）一个问题：一张纸能否撑起一本书？

（2）一个选择：认为“能”的同学请站起来，认为“不能”的同学请坐着。

请认为“能撑起书”学生现场尝试。

【思考交流】

游戏结束后，请两位同学（分别属于两方的同学）谈感受。

点出：引出积极心态的含义。

通过游戏的方式，让学生在做出选择的时候，感悟心态的力量，即一个人面对事件所持的心态会影响他对事件的选择与判断，进而会影响到事件发展的性质。

（二）、头脑风暴

<p>【寓言故事】老驴的故事</p> <ul style="list-style-type: none"> • 思考 1——农夫为什么选择放弃努力？ • 思考 2——老驴为什么不哀叫了？农夫看到了什么？ • 思考 3——老驴为什么获救了？ • 思考 4——老驴、枯井、泥沙、农夫分别代表什么？ 	<p>【思考并提出看法】</p> <ul style="list-style-type: none"> • 可能回答 1——认为没有希望了。 • 可能回答 2——哀叫也没有什么用。 • 可能回答 3——积极的心态，积极的行动。 • 可能回答 4——我们、困境、困难（机遇）、帮助我们的人。 	<p>引发师生思维的碰撞，获得思想的共鸣，让学生在有寓意的情景故事中思考问题，体会积极心态的作用，领悟生命的质量取决于你的心态，良好的心态，积极的行动会获得更好的生命质量。</p>
<p>【归纳小结】</p> <p>在生活中，我们需要用积极的心态培养一种态度，但是仅仅只有态度是不够，我们更需要积极地行</p>	<p>【反思提升】</p> <ul style="list-style-type: none"> • 改变态度，用理智控制一切不良情绪，保持头脑冷静。 • 多角度思考，用积极的心 	

动起来，来实现这种态度。	态面对困难，让困难变成你的机遇。	
--------------	------------------	--

(三)、体验活动

【情境模拟】

活动：我想说_____

我想做_____

(1) 这次运动会我们的比赛成绩没有到达预期的目标.....

(2) 与朋友(家人)不开心了，心里非常难过或气愤.....

(3) 在实习工作岗位上，遇到了一个对你百般挑剔的上司.....

【归纳小结】

一种积极的思想引导一种积极的行为，积极的行为培养一种积极的习惯，积极的习惯塑造一种积极的性格，积极的性格决定人生的走向。

运用情境模拟训练的方式，让学生模拟体会在遇到实际问题的时候，我们可以用什么样的应对态度和行为，才能更好地处理问题。

(四)、积极反馈

【提升主题】

活动1：央视新闻直播间《幸福普及：点滴幸福感动你我》

活动2：展现从网络上收集的《阳光寄语》 **【观看思考】**

【反馈活动】

同学填写《阳光寄语》

作为一个有着积极心态的我，想要说_____。请在小组中交流一下，并把这句话在课后与朋友和家人一起分享。

通过央视新闻直播间《幸福普及：点滴幸福感动你我》的播放来提升主题：幸福在我们生活中随处可见，但最重要的是我们要有一颗热爱生活、发现幸福的心。

而我们那颗发现幸福的心，就是一颗对

生活抱有积极态度，具有阳光心态、积极向上的心。

【师生互动活动】

把《阳光寄语》粘贴在彩虹上。

本节主题教育课遵循“活动—体验—感悟—模拟实践—提升”的模式，突出自主性、思考性、活动性，利用各种形式，引导学生以积极向上的心态与行为主动应对，使学生在潜移默化中获得体验与感悟。

在主题教育活动过程中，通过回顾和反思，我认为比较实用的环节有导入和阶段性小结。

有趣的导入能够很好的抓住学生的兴趣，在兴趣中导入了新课。常用的导入以问题式导入为常见模式，而这种导入模式可以分为两种形式。第一种是直接向学生提出问题，让学生带着疑惑学习新课内容，在老师的讲解和学生的讨论中解决问题，从而达到掌握知识的目的。通过这些问题的提出，让学生带着问题思考，在老师的指引下，逐个解决问题，从而很好地掌握本课内容。问题式导入的第二种形式是在新授内容之前，直接向学生提出本堂课需要学习的内容，开门见山，重点突出。而“游戏+问题”式的导入，能够使学生目标明确，抓住重点，激发兴趣，效果也比较好。

同时，课堂中阶段性的小结(即思考性小结)对于整堂课是起到一个承上启下的作用，能产生层层递进的效果。

思考最终的目的是要让学生去学习、去行动，所以，学生思考问题的模式是积极的或是消极的，对于他们的行动是起着关键性的作用。我们现在要做的是以积极的心态来引导学生的思维，督促他们用这种方式来处理问题，思行统一。

三、以学带行，检验教育活动的成果是实践

从情感沟通开始、培养积极正确的思维模式，到最后是以学带行，我们教育的最终目的让学生快乐地生活和学习，在人生的道路上学会走路、学会面对。所以，最终检验我们教育教学成果的方式只有实践。

情感的纽带建立、情绪的自我调控，以及思考的方式和模式不断辩证形成之后，学习的最终目的逐步显现出来，那就是行动。让学生在各种活动和舞台上用自己的智慧和方式来展现自己，同时也是新一轮教育的开始。

(1)、演示性探究。采用的演示的方式来进行探究的教学方法。教师先演示，然后学生通过模仿教师的一些演示操作，达到“知其形”的目的。

(2)、导向性探究。学生一旦有了“形”的模式，就会有方向性探究，例如：寻找志愿者服务，就适用于这一方式，学生可以根据教师已经预先设定的项目，通过教师给出的引导来完成对该项目的教学探究。达到“形转神”的目的。

(3)、自主性探究。这是适合于有自主探究能力和创新能力的学生。在这种探究活动中，教师只确定探究方向，并不锁定具体的任务，学生根据这一方向开展探究活动。达到“自我风格”的目标。例如：形成自己处事的基本风格，形成自己独立的工作或学习特点等。

学生是一块璞玉，我们教师只是引导这块璞玉更好地看待自己，找到自己，发掘自己。相信我们每个孩子都能成为阳光下嗷嗷发光的那个亮度，期待他们能成为更好的自己。